

திராவினார்

மலர் 6

26-10-47

இலக்க 22

பாரதியார் அம்மானை

[ஏ. அப்பரதுவர M.A., I.A.T.,]

— : (0) : —

‘பாட்டுக் கோருபுலவன் பாரதி’ என்பார் அவன்தான்
பாரதியச் சாற்றியசோல் பற்பப்தேன்னே அம்மானை ?
பாரதியச் சாற்றியசோல் புகுத்தறிவுத் தீயேழுப்பப்
பதை பதைத்த பதகர் அவர் பகைச்சுழுச்சி காணேஷ !

‘பார்ப்பானை ஜூயரேன்ற காலமும் போக்கே’ என்று
பார்ப்பான் அவனுரைத்த பரிசேன்னே அம்மானை ?
பார்ப்பான் அவனுரைத்த பரிசு, தமிழ்மகனுய்ப்
பார்ப்பான்தன் பண்புகண்டு பதைத்துரைத்தான் காணேஷ !

பாரதியார் தம்புகணையுப் பாடுவார் அவர்கண்ட
பாரதிதாசன் புகழுக் கோதுங்குவதேன் அம்மானை ?
பாரதிதா சன்புகழுக் கோதுங்குபவர் தாம் அன்று
பாரதியார் தம்புகழுக்கும் ஒதுங்கினவர் காணேஷ !

வாழ்ந்த அக் காலத்தில் வகைத்திட்டார் அவர்தாமே
குழ்ந்து புகழ்பாடும் குழ்ச்சியேன்னே, அம்மானை ?
குழ்ந்து புகழ்பாடும் குழ்ச்சியேய் யாலிடுலோ
வீழ்ந்த புகழ்த்தமிழர் விளக்காவன் காணேஷ !

ஃ பூஜாமனோபாவம் கூடாது ஃ

—*

நாட்டை மீட்கும் நற்பணியில் நாக்கள் ஈடுபட்டிருக்கிறோம். இப்போது இங்கே இரண்டே கட்சிகள் தான் உண்டு; ஒன்று விடுதலைப்போர் புரியும் கட்சி, மற்றொன்று ஏகாதிபத்யம். எனவே, வேறு கட்சிகள் இருக்கக்கூடாது.

நாடு விடுதலை பெற்றுன பிறகு, நாட்டை ஆனால் நேரத்திலே கட்சிகள் இருக்கலாம்; போராட்டத்தின் போது கூடாது, என்று காங்கிரஸ் தலைவர்கள் கூறிவந்தனர். இன்றே! நாட்டுக்கு விடுதலை கிடைத்து விட்டது. ஆனால், காங்கிரசாருக்கு, வேறு கட்சியே இருக்கக்கூடாது, எதிர்ப்பின்றி, ஏகபோகமாகத், தாங்களே நாடாளவேண்டும், நிர்வாகம் எவ்வளவு கேடுள்ளதாயினும், யாரும் எதிர்த்திடக் கூடாது, என்ற எண்ணம் பலமாக ஏற்பட்டிருக்கிறது.

வெற்றிக் களிப்பே, இந்த விபரீத எண்ணத்துக்கு முக்கிய காரணம்; ஆனால் மூலகாரணம் வேறு இருக்கிறது.

என்ன தவறு செய்தாலும், சகித்துக்கொண்டு, தவறுகளை வெளியே எடுத்துச்சொல்லவும் யாருமே இல்லை என்றால் மட்டுமே, தங்களால் ஆட்சியை நடத்த முடியும்; குறைகண்டு பிடிக்க பலருக்கோ சிலருக்கோ, வாய்ப்பிருந்தால், தமது ‘பிடி’ தனர்ந்து விடும், என்ற அச்சம் அந்த மூலகாரணம்.

இது, குடி அரசுக் கோட்பாட்டுக்குக் கேடுவினைவிக்கக் கூடியது.

அறிஞர், டாக்டர் கிருஷ்ணலால் சீதரணி, இந்தப் போக்குக்கூடாது, என்று தக்க காரணத்தோடு விளக்கியுள்ளார்.

புதிய நிலை நாட்டுக்குப் பிறந்து விட்டது; இப்போது பழைய ‘பூஜாமனோபாவம்’ நீடிக்குமானால், ஜனநாயகம் வளராது; எனகிறார். அவருடைய கருத்துறை கீழே வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது.

புதிய கட்சிகள் வேண்டும்

“சுதந்திரம் அடைந்திருக்கும் இந்த நேரத்தில் நமக்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அரசியல் கட்சிகள் தேவைப்படுகின்றன. எங்கு ஒரேக்ட்சி ஆதிக்

கம் சேவுத்துகிறதோ அங்கு ஐனநாயகத்திற்கு உறைவிடம் சவக்குழி தான். இது ஒரு மகத்தான் சோதனையாரிருக்கும். எனவில் நாம் நடத்திவந்துள்ள ஒரு சீன்ட, கடுமையானபோராட்டத்தின் போக்கில்காம் காங்கிரஸைத் தவிரமற்றச்சகலகட்சிகளிடத்தும் அவம்பிக்கை கொள்ளக் கற்று வந்திருக்கிறோம். ஆனால் காங்கிரஸ் ஒன்றினிடத்தில் மட்டும் நாம் கொண்ட பக்திக்குக் காரணம், அத(காங்கிரஸ்) இன்றுவரை ஒருக்கியாக இராமல் ஒரு இயக்கமாக இருந்து வந்ததுதான் என்பதைநாம் உணரவேண்டும். அது ஒருபொது ஜன முன்னணியாக விளக்கிறது. அதன் ஆதரவில் பலவேறு சிந்தனைப் போக்குகள் ஒன்று பட்டு அங்கிய அதிகாரத்திற் கெந்தாக ஒருபொது லக்ஷியத்தை உருவாக்கின. அந்த இயக்கம், இந்தியாவை அங்கியஆதிக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கும் தனது பணியை இப்போது சிறைவேற்றி வைத்துவிட்டது.

சுதந்திரமெய்தியிருக்கும் இத்தருணத்தில் காங்கிரஸ் ஒரு கட்சியாக மாறிவிடுகிறது. இபக்கம் என்ற அதன் உருவும் மறைந்துவிடுகிறது. அந்த சிலைமையானது பலவேறு அரசியல், பொருளாதாரத் திட்டங்களையுடைய மற்றக்கட்சிகள் ஸ்தாபிக்கப்படவேண்டியதை அவசியமாக்குகிறது.

இந்தப்புதிய கட்சிகளில்கில், காங்கிரஸிற்குள்ளிருந்தே எழும். அந்தக் கட்சிகள், காங்கிரஸிற்கு ஒருபோதும் தங்களின் தளராத விசுவாசத்தை அளித்திராத நபர்களையும் சேர்த்துக்கொள்ளும். காங்கிரஸ் வலது சாரியாகவும், இது சாரியாகவும்பிரிந்துவிடுமென்று தோன்றுகிறது. எனிலும் அதுவே கொஞ்சக்காலம் வரை ஒரு இடைக்கட்சியாக ஆகிக்கம் வகித்து வரும்.

பத்திரிகை சுதந்திரம்

சுதந்திரமடைந்திருக்கும் இந்த நேரத்தில்கமக்குச் சுதந்திரம் பெற்ற பத்திரிகைகள் தேவை. இப்போது இது ஒரு தர்ம சங்கடமான பிரச்சினையிருக்கிறது, அங்கிய அடக்கு முறை ஒழிக்கப்பட்ட அந்த நிமிடமே நமது பத்திரிகைகள்தாமாகச்

சுதந்திரமடைந்து விடுமென்று சில ஜனங்கள் நினைப்பார்கள். ஆனால் அங்கிய ஆட்சியில் அவை சுதந்திரமாக நடந்து கொள்ளலாம். நமது சொந்த ஆட்சியில் அவ்வாறு நடந்து கொள்வதுதான் கஷ்டம். ஏகாதிபத்தியவாதிகளுக் கெதிரான தங்களுடைய போராட்டத்தில் பலவேறு கொள்கைகளோடு இறங்கிய நமது வீரர்களைப் போற்றி, ஆதரவு நல்கி, நமது பத்திரிகைகள் தேசத்திற்கு அவை ஆற்றவேண்டிய பணிகளைச் செய்தன. அது ஒருபழக்கமாக மாறியது. பழக்கங்கள்மாறுவதுதான்லபம். நமது பத்திரிகைகள் தாமாகவே நமது வீரர்களின் விளம்பர ஸ்தாபனங்களாக இருந்து வரத்தொடங்கி வருவது, அவை தத்தம் ஜனநாயகக் கடமைகளைச் செய்யத் தவறி விடும். யுத்த காலத்தில் குற்றங் குறைகள்

(5-ம் பக்கம் பார்க்க)

20-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பெரியார் சரேவென்று எழுந்து பணிவடன், “ஏ முழுமுதற் கடவுளே! இம்மன்னைக்கொன்றுவிடு” என்று வேண்டினார்.

கொடுங்கோலன் கடுங் கோப்மடைந்து “என் நன்மைக்காக உண்ணைப் பிரார்த்திக்கச் சொன்னால் நீ என் மரணத்தை வேண்டுகிறோயே? உண்ணைச் சிறையிலிடுகிறேன்” என்றான்.

“உன் நன்மையைக் கோரியே இப்பிரார்த்தனை செய்தேன்” என்றார் அப்பெரியார்.

“அதெப்படி?” என்றான் மனன். அதற்குப் பெரியார் “இக் கொடுங்கோல் அரசியல் எவ்வளவு நாள் நீடிக்குப்பெண்று நீ நினைக்கிறோய்? அதைச் சகிக்க மாட்டாது மக்கள் உண்ணை எதிர்த்து உண்ணையும் உன் பெயரையும் அழிக்கும் வரை நீ உயிரோடிருப்பதில் என்னபயன்? உன் முறைகள் சௌலாவனியாகும் இப்பொழுதே நீ இறப்பது நல்லது என்று உனக்கேதோன்றுவில்லையா?” என்று கூறினார், என வீராஸ் நகரக் கவி வல்லோன், ஸாதி என்பார்தலிஸ்தான் அதாவது பூந்தோட்டம் எனும் தமது அரிய நூலில் ஒரு முது மொழியைக் குதை வடிவில் தீட்டியுள்ளார்.

ஆரியத்துக்கு நாம் இந்தச் சிறுக்கையைக் காட்டுகிறோம்-பார்த்துப் பயன் பெறுக என்று கூறுகிறோம்.



இலங்கை 15 சதம்

மலாய்நாடு 12 சதம்

விலை 2 அறு

ஆண்டுசந்தா ரூ 7

திராவிடநாடு

★ எங்கே அந்த அணிவருப்பு? ★

“அப்பா! இந்த ஆத்மாவுக்குக் கோஞ்சம் அன்னம் அளியப்பா!” —பசி நோயால் வாடிய, ஆண்டி கேட்டான். எதிரே நின்றவர், பட்டினத்தார்! சிரித்தார்! சிரித்துவிட்டு, சோறுகேட்டவீனை நோக்கிச் சொன்னார், “ஆண்டி! என்னைப் போய் பிச்சை போடச் சொல்கிறோயே! நான் குடும்பஸ்தனல்லவே! நானும் ஓர் ஆண்டிதான்!” என்று.

“ஐயோ! பசி, காதை அடைக்கிறதே” என்று பதறினன், ஆண்டி. பட்டினத்தார் அவன் படும் கஷ்டத் தைப் பார்த்துவிட்டு, “அப்பா! என் இப்படி அவஸ்த்தைப்படுகிறோய். அன்னம் போடும்படி யாராவது, குடும்பஸ்தனைக் கேள்” என்று கூறிவிட்டு, ஒரு கணம் யோசித்துப், புன்சிரிப்புடன், “இதோ பார் ஆண்டி! ஒரு யோசனை! மேற்குக் கோபுரவாயில் ஒரு குடும்பஸ்தன் இருக்கிறோன், அவனைப்போய் சோறு கேள், போடுவான்” என்று கூறிவிட்டுப் போய் விட்டார்.

பட்டினத்தார், இவ்வாறு கூறியது, கீழ்க்கோபுர வாயிலில்—திருவடமருதார் தலத்தில். ஆண்டியாக வந்தவர், அரன்! சோதிக்கவந்திருந்தார். பட்டினத்தார், முற்றுங் துறந்த முனிவர்—குடும்பம் இல்லை—எனவே, இன்னென்றாலுக்குச் சோறிடும் வசதி எனக்கேது, என்று கூறிவிட்டார்.

ஆண்டிக்கோலத்திலிருந்த அரன், பட்டினத்தார் கூறியபடி, ‘குடும்பஸ்தனைக் காண, மேற்குக் கோபுர வாயிற்படிக்குச் சென்றார். அங்கு, பத்ரகிரியார், நின்றுகொண்டிருந்தார், கையில் ஓர் பிச்சைச் சட்டியடன்; அருகே ஓர் நாயுடன்!

பத்ரகிரியார், பிச்சை எடுத்துச்

சாப்பிட்டுவிட்டு, மிச்சமிருப்பதை ஓர் சட்டியில் வைத்திருப்பது வழக்கம். அத்துடன், ஒரு நாய்க்கும் கொஞ்சம் சோறிடுவார். ஆகவே, அந்தாய், அவருடன் இருக்குமாம்.

இந்தச் சட்டிப் பரதேசியிடந்தான், சோறு கேட்குப்படி அனுப்பி வைத்தார், பட்டினத்தார்; நானே குடும்பமற்றவன்! ஆகவே. சேமித்து வைப்பது, மற்றொருவருக்குத் தருவது என்ற முறை எனக்கு இல்லை. அந்தமுறை, குடும்பம் உள்ளார்க்கே உண்டு; அவ்விதம், குடும்பவாழ்க்கை நடத்துபவர், பத்ரகிரி! அவரிடம் சென்று கேள், என்று, பட்டினத்தார், கூறினார். குடும்பத்துக்கு அறி குறியாக இருந்தவை, ஒரு சட்டி, ஒரு நாய் இவ்வளவே!

ஆண்டி, பத்ரகிரியாரை அனுகி, “ஐயா! சோறு! கீழ்க் கோபுர வாசவில் இருந்த ஒருவரைக் கேட்டேன்; இங்கு, ஒரு குடும்பஸ்தர் இருக்கிறார் அவரைக் கேள் என்று கூறி இங்கு அனுப்பினார். தங்களைக் கண்டேன். ஏதேனும், பசிதீரத்தாரும்” என்றார்.

பத்ரகிரியாருக்குக் கண்களிலே நீர் தனும்பிற்று; உள்ளம் குழுறிற்று. உடல் பதறிற்று. “ஆஹா! பட்டினத்தடிகளார் அங்கனமா கூறினார்! என்னைக் குடும்பமுடையான் என்று சொன்னார்! ஆம்! ஆம்! பாவி நான், ஞானமார்க்கத்தின் வழி துறை அறியாது போனேன். பட்டினத்தார், என் அஞ்ஞானத்தைப் போக்கினார்! அடிகளே! சரணம்!” என்று பதைபதைத்துக்கூறி, “இந்தச் சட்டியும், இதிலே நான் சேர்த்து வைக்கும் சோறுதின்னும்இந்தநாயு, எனக்குக் குடும்பஸ்தன் என்ற நிலையினை, நிந்தினையைப் பெற்றுத் தந்தன். முற்றும் துறப்பது என்றால், இவை இருக்க

லாகாதுதான். உணர்ந்தேன் அடிகளின் உபதேசத்தை” என்று கூறி, சட்டியை ஒங்கி, நாயின்மீது வீச, சட்டியும் சக்குறாருகி விட்டது, நாயும் செத்துவிட்டது!! பத்ரகிரியாரும் முற்றுங் துறந்தவரானார். ஆண்டிக்கோலத்திலிருந்த அரன் மறைந்தார். நாய்க்குச் சிவலோகப்பதவி; பிறகு, இராஜாவாகப் பிறகும் பேறுகிடைத்தது. சட்டி, என்ன ஆயிற்று என்பதைப் புராணிகர் கூற தொல்ல, நாம் கூறுவதற்கில்லை

ஒரு சட்டியும், நாயும், இருந்தது, குடும்பத்தை நடத்துவதற்குச் சமானமான நிலை, என்று, பட்டினத்தார், பத்ரகிரியாரைப் பற்றிக் கூற, பத்ரகிரியாரும் அதை ஆயின்று ஒப்பினார், என்பது, துறவு இலக்கண முறை விளக்க நோக்கத்துக்காகக் கோர்க்கப்பட்ட இக்கதையின் சாரார்.

துறவிகளின் நிலை அவ்விதம் இருந்தது. கீழ்க்கோபுர வாயிலில் இருந்த பட்டினத்தாரின், பாரமார்த்திக்க கண்களுக்கு, மேலக்கோபுர வாயிலில், சட்டிப்பரதேசியாக நின்றவர், குடும்பஸ்தராகத் தெரிந்த காலம் அது.

“பொதிகாடி என்பது காரணப்பெயரோ, என்றுகூடக்குறக்கோன் றுர். மங்கை நல்லாள், அவ்வளவு அழகி! கைதேர்ந்த சிற்பி, அவளைக் கண்டால், கானும் மலை களை எல்லாப், அவள் உருவங்களாகச் செதுக்கிவிட வேண்டுமென்று என்னுவான்”

“வர்ணனை கிடக்கட்டுப். வள்ளு

நல்ல ரகம் என்பது விளங்குகிறது. ஆனால்...”

“ஆனால் என்று இதிலே இழுத்துப் பேசவது கூடாதே.....”

“நான் அழுத்தமான பேர் வழி அல்ல! ஆனாலும் ஐயாயிரம் அதிகம்.”

“ஐயாயிரம் அதிகமென்று நீர் கூறுகிறீர். அவர்.....”

“எவர்.....?”

“ஆவடைய, புரத்தருகே உள்ளன.....”

“அந்த மடாதியதிக்கு, ஐயாயிரம் அற்பத்தொகை! ஐயன், அந்த மடத்துக்கு அருளியுள்ளது, எவ்வளவு! ஆயிரமஞ்சே வேலி!”

“இருந்தால் என்ன.....? தங்கள் காணிக்கைப் பொருள்.....?”

“காணிக்கையிலே மட்டும், நமக்கென்ன, கரைபுரண்டோடியா வருகிறது? அவருக்குள் செல்வம், அபரிமிதமானது. அவர் ஐயாயிரமும் தரலாம், ஆறும்தரலாம். போன மாதம் அவருக்குப் போதையுர் மன்னர், பொற்பாதக் குறடு அளித்தார், அதற்கு முன்பு, அபினூர் அவில் தார் அவருக்குப், பொன்னுடைத்தார்.....”

“தங்களுக்கும் தபாபரன் குறை ஏதும் செய்யவில்லையே, மாந்தோப்பில் ஓர் மண்டபம் அமைக்கவேண்டுமென்று கேட்மார், மருஞர் மிட்டாதாரன், முடியாது என்றால் கூறிவிட்டார். அந்த மாந்தோப்பில், நான் கூறும் ‘ஐயாயிரம்’ உம் மூடன் கொஞ்சி விளையாடுவதை.....”

“சம்போ! மகாதேவா! சரி, செப்பும். மங்கையிடம், நம்மைப் பற்றி, நன்றாகக் கூறிவையும். சிலதுகள், மனங்குளிரும்படி நடந்துகொள்ள மறுக்கின்றன”

“இந்த மங்கை அவ்விதமல்ல! அனுபவம் உடையவன். கேள்விப்பட்டிருப்பிரே, விளாயகபுரி மடாலயத்திலே, இவருக்கு, பழக்கமதிகம்....”

“அங்கனமாயின் ஐயாயிரம் சாமான்யமே! அழைத்து ஆரீர் சிக்கிரம்”

ரம் என்று, விபசாரக்கருவிக்கு விலை பேசப், துறவிகள் இருக்கும் காலத் துக்கு மிடையே எவ்வளவு வித்யா சம்! நினைத்தால் நெஞ்சு வேகும் நிலையை!

துறவின் இலட்சணம் இல்லை! அதனாலாய பயன் அனுவளவும் இல்லை. ஆனால் பொருளைக்குவித்துக் கொண்டு, சுகபோகத்தில் மூழ்கிடும் போக்கினர் உள்ளனர்.

சட்டியும் வேண்டாம் என்ற பத்ர கிரியாருக்குப் பிறகு வந்த துறவிக் குக்கு, மன்னர்கள் மானியமும் இனுமும் காணிக்கையும் தந்து, கொழுக்க வைத்துவிடவே, அவர்கள் பரத்தை மறந்து, இசத்திலேயே இலவித்துவிட்டனர். இலவித்துவிட்டதுடன், இந்தநிலை சாஸ்வதம் என்றும் இறுபாந்து கிடக்கின்றனர். இந்த நாளிலும் ஏமாளிகள் கிடைப்பர் என்று, தவறான கணக்குப்போட்டுக் கொண்டுள்ளனர். இன்றுள்ள மக்கள், சட்டியைக்கூட உடைத் தெறிந்த பத்ரகிரியாரைக் குறவின் என்றால் பொருந்துமே தவிரச் சத்யத்தைத் தவிட பொடியாக்கிக், கற்பைக்குலைத்து, மக்களைவதைத்து, மந்தகாச வாழ்வு நடாத்துவார்களை, எந்த நியாயத்தின்படி பார்த்தாலும், சாஸ்திர விதிப்படி பார்த்தாலும், மத தத்துவத்தின்படி பார்த்தாலும், மாணிடதர்பத்தின்படி பார்த்தாலும், துறவி என்று கூறுவதற்கில்லையே, என்பதைத் தெரிந்து கொண்டுள்ளனர்.

மதத்தைப் பரப்ப, ஒழுக்கத்தை வளர்க்க ஒங்காரப் பொருளை மக்கள், குக்குத் தெரிவிக்க, துறவிகள், தேவை என்றால், பட்டினத்தார் போல, பத்ரகிரி போலப், பற்று அற்றுச் சட்டியுமற்று உலவட்டும், மடம் வன், அங்குமகோற்சவப்பென், தங்க வட்டில் ஏன், அதிலே திராட்சைரசம் ஏன், வேலிகள் ஆயிரம் ஏன், வீணர்கள் விலாப் புடைக்கத் தின்பது ஏன்? இதுதுறவு அல்ல, களவு! இது சைவமல்ல, மக்களைய்க்கும் வித்தை! என்று மக்கள் எண்ணாத் தொடங்கி விட்டனர்.

இந்த நிலையை உணர்ந்தே இந்த மதவேடம் பூண்டு ஆதிக்கம் தேடுபவர்களின் கொட்டத்தை அடக்க, ஆரப்ப முயற்சியாக, இனுர்களை, ஜெமீன்களைப் போலவே ஒழிக்கத் தான் வேண்டும் என்று காளா வேங்கடராவ் கூறுகிறார்.

ஆனால் இதை எதிர்க்கக் கிளப்புகி

ரூர்கள், பட்டினத்தடிகள், பத்ரகி, ஆகியோரின் பரம்பரை என்று தங்களை வெட்கமின்றிக் கூறிக் கொள்ளும், வெட்டிகள்!

* * *

மடாதிபதிகள் மாநாடு நடைபெற இருக்கிறதாம் சென்னையில். எதற்கு?

சிவ மகாத்மிய விளக்கத்துக்காகவா? வைவாவ மான்மியத்தை எடுத்து கைரக்கவா? அல்லது, தர்மம்நசித்து அதர்மம் மேலோங்கிவிடுப்போது, ‘ஐயன்’ அவதரிப்பார், இப்போது அதர்மம் தலைவரித்தாடுகிறது, எனவே ‘ஐயன்’ இன்ன இடத்தில், இன்ன உருவில், அவதரிக்க இருக்கிறார் என்ற அற்புத்தை மக்களுக்கு அறிவிக்கக் கூடுகின்றனரா? இல்லை! இல்லை! ஐயோ! எங்கள் ‘வயல்களை’ — நிலபுலத்தை — எடுத்துக் கொள்ளப் போகிறார்களாமே!! என்று கூவ! ஈசா! சிவகாமினேசா! வைகுண்டவாசா! இப்படியும் எங்கள் நிலை ஆகலாமா? என்று ‘ஐயனை’ தொழுதும், பயனைக் காணும். இப்போது, மாநாடு கூட்டித் தங்கள் ‘வலிவை’க் காட்டக் கிளப்பியுள்ளனர்.

நாட்டுக்களை அவர்கள் எவ்வளவுபுரதமாதிரினர் என்று கருதினால், இப்படியோர் மாநாடு கூட்ட முனை வர! எவ்வளவு நெஞ்சமுத்தம் இருக்கவேண்டும்.

ஹைதாராபாத்தும், மைசூரு, கோலாப்பூருப் கொச்சியும், திருவாங்கூரும் பிறவுர், மக்கள் கிளர்ச்சி வேகத்தால், ஆடிக்கொண்டிருக்கும் நாட்களிலே, இந்த வேடதாரிகள், தைரியமாகத், தங்கள் ‘பரம்பரை பாத்யதையைக் காப்பாற்றி கொள்ளக்கிளப்புகிறார்கள். ஏழைகள் வாழு, நாடு முன்னேறக், கொடுமை ஒழிய, ஏதெனும் ஓர் நல்ல திட்டம் நிறைவேற்றலாமென்று எண்ணும் போது, இவர்களின் நாசகால நாத்தனம் பலமாகிறது.

இவர்களைச் சிவ சொருபங்கள் என்று எண்ணுதீர்! சுபநலமிகள். சுச போகிகள்! ஏமாந்த நேரத்தில் பிறர் சொத்தை எடுத்துக்கொண்டு ஏற்றம் பெற்றவர்கள். மக்களுக்குப், புராவை இதிகாசங்கள் புருத்திய, மூடாப்பிக்கை ஒன்றையே முதலாக வைத்துச், சுபநலவேட்டை ஆடுபவர்கள் இவர்கள்! இவர்களின் பாதத்தை வணக்குவதும், காணிக்கை கொட்டுவதும், புண்யம் பெறும் காரியமா

(15-ம் பக்கம் பார்க்க)

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

குறுவதைச் சுகிப்பது கஷ்டம்தான். ஆனால் சமாதான காலத்தில் சீர் திருத்தவேண்டுமென்ற எண் வைத் தோடு குற்றங் குறைகள் எடுத்துக் கூற வேண்டியது ஒரு கடமையாகி விடுகிறது.

தன்குறுப்புத்தனத்தை அதாவது எதேச்சாதிகாரத்தைத் திருத்தக் கூடிய வல்லமை கிடைத்து பத்திரிகை ஒன்றுதான். ஆனால் சுதந்திரமாயிருந்தால்தான் அந்த வல்லமை அதற்குண்டு. நமது பத்திரிகாசிரியர்கள் அந்திய ஆட்சி வர்க்கத்தினருக்கெதிராக எவ்வளவு தைரியத்துடன் நடந்துகொண்டார்களோ, அவ்வளவு தைரியத்துடன் இப்போது நாது சொந்தத் தலைவர்களிடம் நடந்து கொள்ளவேண்டும். இது நமது தலைவர்களில் சிலருக்கு வேப்பங்காயாக இருக்கலாம். ஏனெனில் இதுவரை அவர்களுடைய பேச்சிற்கு மற்று பேச்சு இல்லாமலிருந்து வந்தது. ஆனால் தங்கள் தலைவர்களின் நேரான நடத்தையை எதிர்பார்ப்பது ஜனநாயக மக்களின் உரிமையாகும். “சர்வமூம் நாம்தான்” என்ற மதை கொண்ட எந்தவொரு மனிதனும் ஜனநாயக ஆட்சிக்குத் தலைமை தாங்கத் தகுதியுடையவானது முடியாது.

வீரர் வணக்கம் பற்றிய எனது கருத்திற்கு இது தோற்றுவாயாகிறது. ஒரு போராட்டத்தின் போது அது ஆயுதப் போராட்டமாயிலும் சரி, அஹிப்பைசப் போராட்டமாயினும் சரி, நமக்கு ரானுவ மனோபாவம் அவசியமாசிறது. ஆகவே இங்கு நமது வீரர்வணக்கம் தீவிரப்பட்டு, மேலே போகப்போகப், பல இடத்தில் சிதறிக் கிடந்த நமது வீசுவாசம் ஒருமுகப்பட்டு எல்லோருக்கும் மேம்பட்டு விளங்கும் அந்த ஒரு மனிதரிடமே செல்கின்றது. பார்க்குமிடமெல்லாம் அவரது முகமே நம்முன் தோன்றுகிறது. சகல சூஜனங்களையும் நாம் அவருக்கு உரிமையாக்கி விடுகிறோம். வேறு யாரும் நம்மைத் திருப்புத்தமுடியாது.

ஆயினும் சாதாரண காலத்தில் ஒரு ஜனநாயக அரசை உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கும் போது நமது வீரவணக்கமானது ஒரு முகமாகத் தீவிரப்படுவதற்கு பதிலாகப்பல திசையில் பரந்து செல்லவேண்டும். நாட்டுமக்கள் அனைவரும் வீரர்களாகி விடும் ஒரு காலம் வரும்வரை நாம்

அனேக வீரர்களைப் பெறவேண்டும். சாதாரண மனிதனின் பெருமை தான் ஜனநாயகம் என்று அழைக்கப் படுகிறது. அமெரிக்காவில் போலார் அரசியலைத் தவிரப்பத்துறை களிலும் அதாவது கலைத் துறையில், இலக்கியத் துறையில், தொழில் துறையில், தொழிலாளர் இபக்கத் துறையில், சினிமாத் துறையில் வீரர்களைப் பெறவேண்டும். இங்கு நடந்தின் பத்திரிகைகள் புதிய சமூதாயத்திலிருந்து புதிய தலைவர்களை உருவாக்கிக் கொடுப்பதன் மூலம் பணி செய்ய முடியும். இப்போது நமது பத்திரிகைகளில் ஒவ்வொரு நாளும் நாம் எப்போதும் பார்க்கும் அதே முங்கள்தான் பிரசரிக்கப்படுகின்றன. வழக்கமான ஒரு சில தலைவர்களின் சொற்கள்தான் வெளியாகின்றன.

மற்றவர்களும் செய்தி களில் இடம் பெற முடியுமென்பதையும் அச்செய்திகளை ஜனங்கள் படிப்பார்கள் என்பதையும் முயற்சி ஊக்க முடைய நிருபர்கள் காண்பார்கள்.

ஜனநாயகம் ஆழந்து வேறுந்த, வேறுந்த, பெரியவர்களுக்கே புகழ் பாடும் மனோபாவம் அருகத் தொடங்குகிறது. சாதாரண மனிதனுடையமுக்கியத்துவம் அதிகரித்துக் கொண்டே போகும்போது “படே மனிதர்களோடு” அவனை ஒப்பிட்டுக் கூறவேண்டிய அவசியம் குறைந்து விடுகிறது. அமெரிக்காவில் சாதாரண மனிதன் எப்படி வாழ்கிறார்கள் என்பதை எடுத்துறைக்கும் புத்தகங்களும் பத்திரிகைகளும், பெரிய மனிதர்களின் செய்கைகளை விவரிக்கும் புத்தகங்களைப்போலப் பிரபலம் பெற்று விளங்குகின்றன.”

* * *

ஒரே கட்சிக்கே நாடாரும் வாய்ப்பு இருக்கவேண்டும். அந்தக் கட்சி எவ்வளவு தவறுசெய்தாலும், எடுத்துக் காட்டுவதுகூடத் தவறு, அந்தக் கட்சியின் தலைவர்களின் புகழ் பாடுவதன்றி வேறுர் காரியம் செய்தலாகாது, என்ற மனோபாவம், சர்வாதிகாரத்திலே போய்ச்சேரும், என்ற உண்மையையும், விடுதலைப் போரின்போது, மகாவீரராக யாரே ஆம் ஒருவர் விளங்கினார் என்றால், நாட்டை ஆரூம் நிர்வாக காரியத்திலும் அவர், மகாவீரராகவே இருந்து தீருவார்; அங்கணம் இல்லை

என்றாலும், அவரைக் கண்டிப்பது கூடாது என்று கட்டளையிடுவதும், நிச்சயமாக நாட்டு முன்னேற்றத்தைத் தடுக்குமென்பதையும், அறிஞர், விளக்கிக் கூறியிருக்கிறார்கள் இக்கட்டுரையில். இவர், காங்கிரஸ்க்கு எதிர்க் கட்சி நடத்திக் கொண்டிருந்தவருமில்லை. உலக நிலையையும், நாடாரும் முறைகளையும் ஆராய்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள் ஆனால் இங்குள்ள காங்கிரஸ்காருக்கோ, என்றென்றும் ஆட்சி உரிமை தமக்கே என்ற எண்ணாலும், அந்த நிலையைப் பாதுகாத்துக்கொள்ளத், தமிழ்மூலம் இருக்கும் இங்காளிலேயே, மிகக் கடுமையான நடவடிக்கைகள் மூலம், காங்கிரஸ்க்கு எதிர்க்கட்சி என்று ஏதும் இருக்கமுடியாதபடி செய்து விட வேண்டுமென்றும், எண்ணம் பலமாகிவிட்டது. பேச்சும் நடவடிக்கையும் இதற்கு ஏற்றபடியே இருந்திடக் காணகிறோம்.

“இவர்களை எல்லாம் பிடித்து ஜேயிலில் போட்டுவிடப் போகிறோம்” என்று மேடையில் பேசுவது, இப்போது காங்கிரஸ் பிரசாரர்களுக்கு மிகச் சகஜமாகிவிட்டது.

“இதோ தங்கி கொடுத்துவிட டோம் மந்திரிக்கு. நாளைக்குள்ளே அரைஸ்ட்டு வாரண்டு பிறந்துவிடுகிறது பார்” என்று மிரட்டுவதிலே, இப்போதுகாங்கிரஸ்கார்புதியகளிப்புப் பெறுகின்றனர்.

ஒரு காலத்திலே, தொல்லைக்கு ஆளாகி, அடக்குமுறையிலுள் தாக்கப்பட்டவர்களானபடியால், தங்களுக்கு ஆரூம் வாய்ப்புக் கிடைத்த உடனே, பிறர், தங்களைக் கண்டுபடிப்படவேண்டும், என்ற எண்ணம், அவர்களுக்குச் சுலபத்திலே உண்டாகிவிடுகிறது. சாமான்யர்களுக்கு, இந்த அதிகாரம் பெற்ற நிலை, சாஸ்வதமானது என்றே தோன்றும். ஒரு மந்திரி சபைக்குச் சட்டப்படி உள்ள ஆயுட்காலம்கூட இருப்பதற்கிண்றி, பிரகாசம் இருண்டு, ஓமாந்தூரார் ஒளிவிடும் மாறுதல் மந்திரிசபைக்கே ஏற்பட்டுவிட்டதே, இதற்கே இந்த நிலை என்றால், நாடு ஆரூம் நிலை மைக்கே என்றென்றும் இருக்கும் என்ற எதைக்கொண்டு தீர்மானிப்பது என்றுகூட அவர்கள் எண்ணிப் பார்ப்பதில்லை.

அடக்குமுறை, ஒரு விசித்திரமான சக்தி.

அதை, உபயோகப்படுத்துவோ

ருக்கு, துவக்கத்திலே, களிப்பு அதி கரிக்கும். சவுக்கெடுத்துக் காளையின் முதுகிலே 'சூரீர்' என அடி கொடுத் ததும், அது, துள்ளி, வேகமாக ஒடும்போது, உண்டாகிற களிப்பு போல, அடக்குமுறையை வீசி, எதிர்க் கட்சியினரை இம்சை செய்து, அவர்கள் கஷ்டம் அனுபவிப்பதைக் கண்டதும், ஒருவகை களிப்புப் பிறக்கும்

அதே போல, முதல் தாக்குதல், அடிப்பட்டவனுக்கு அதிக வருத்தத்தை, சோகத்தை, திகைப்பைபத் தான் தரும். அவணிடம் அதிகாரம் இருக்கிறது, நாம் என்ன செய்ய முடியும் அவனுக்கு எதிராக, என்ற எண்ணம்வரும்.

அடிக்கடி 'சவுக்கு' வீசவேண்டியும், ஒவ்வொருமுறை சவுக்குவீசும் போதும், காளை துள்ளுவதோடு மட்டும் நிற்காமல், தூரிதமாக ஒடுவதும் மூலிவாருவதுமாக இருந்தால், முதல் சவுக்கு வீசியபோது உண்டான ஆனந்தம் கருகி, இதேதடா தெள்கி! என்று, சவிட்புப் பிறந்து விடும்—கையிலே சவுக்கு இருப்பி னும். அடக்குமுறை உபயோகிப்பவருக்கும் அதேநிலைதான். ஆரம்பத்திலே அதனை உபயோகிக்கும் போது ஏற்படும் களிப்பு, அதனை, அடிக்கடி உபயோகிக்க வேண்டிய நிரப்பந்தம் ஏற்பட்டால், உண்டாகாது. சவிப்பும், இப்படியே, அடக்கு முறையைக் கொண்டே எவ்வளவு காலத்துக்குத் தான் ஆட்சியைகிலைநிறுத்துவது என்ற அச்சமும் ஏற்படும்.

அதுபோலவே, முதன் முறை தாக்குண்ட போது, துயரப்பட்டு, திகைத்தவர்கள், பிறகும் அடிக்கடியும் தாக்குதலை அனுபவிக்க நேரிட்டால், துயரமும் திகைப்பும் தீய்ந்து போகும், உறுதியும் எதிர்ப்புச் சக்தியும் புதிதாகத் தோன்றும்.

அடக்குமுறை, இவ்வித மான பலன்கள் தரும், ஓர்வகைவிசித்திரச் சக்தி.

சாவது அவ்வளவு கஷ்டமான தல்ல—என்று கூறிக்கொண்டே இறந்தாள் ஓர் மங்கை—கொடுங்கோலனிடம் சிக்கியபோது. அவளுடைய கணவனின் செல்லியிலே அந்த வாசகம் வீழ்ந்தது! சாவது அவ்வளவு கஷ்டமில்லை! செத்துக் கொண்டே கூறினால் சேல்விழியாள்! —நானே சாவுக்கு அஞ்சி, கொடுங்கோலனீச் சரணடையலாமா என்று

கூட யோசித்தேன். சே! நான் கோழை! ஆகாது இக் கோழைத்தனம் என்று கூறி, சிறிப் போரிட்டுக் கொடுங்கோலனை விரட்டினான், என்றோர் கிரேக்கக் கதை உண்டு. அது போன்றே, அதிகாரத்தைப் பெற்றிருக்கும் கட்சி அடக்குமுறை கொண்டு எதிர்க்கட்சியைத் தாக்கும் போது, அந்தத் தாக்குதலைச் சமாளித்து விட்டால், பிறகு பிறக்கும் புதிய சக்தியின் உருவைக் கண்டு நாமே ஆச்சரிய மடைவோம்.

அடக்கு முறையின் இந்த இலட்சணத்தை ஆராய அவர்களுக்கு அவகாசம் இல்லை. எனவே தான், ஆளவதற்கு நாங்கள் கிளம்பிவிட்டோம், இனி நாட்டிலே வேறு எக்கட்சியும் இருக்க அனுஷ்டியோம் என்று கூறுகிறார்கள்.

தமது ஆகிக்கத்திற்கு அடிப்பணி வோரெல்லாம் நல்ல பிள்ளைகள்; மற்றையோர் துடுக்கர்கள் என்றே உலகில் இதுவரை எல்லா எதேச்சாதிகாரிகளினும் எண்ணி வந்தனர். ரவியாட்டை ரணகளமாக்கிய ஜார் மன்னானும் அப்படித்தான் எண்ணினை. சில்லறை அதிகாரம் வசிக்கும் சிறுகேவதைகளும் அவ்வண்ணமே எண்ணுகின்றன; எதிர்ப்பு என்றாடனே எரிச்சல் வருவதும், அதனை அழித்தே விடுவது என்ற ஆணவும் எழுவதும், அழிக்க எத்தகைய கொடிய இழிந்த முறைகளைக்கையாகும் துணிவு ஏற்படுவதும் வீரமென்று அவர்கள் எண்ணிக்கொண்டு செய்யும் பயங்கராளிச்செயல்களாகும். உண்ணயில், எதிர்ப்பில் சக்தி இல்லாவிடின் எதிர்ப்போருக்கு நாட்டிலே ஆதரவு வராது என்ற எண்ணமிருப்பின், யார் எவ்வளவு எதிர்ப்பினும் தமது செல்வாக்குக் குறையாது என்ற நம்பிக்கை இருப்பின், தப்பமைப் பற்றிமக்கள் உண்மையை உணரும்படி செய்யத் தங்களால் முடியும் என்ற வீரஉணர்ச்சிஇருப்பின், எதிர்ப்பைக்கண்டதும் அதன் மீது உடனே பாய்ந்து அடித்து ஒழித்துவிடயாரும் எண்ணார்.

வீரருக்கு அழகு, எதிர்ப்பும் எத்தனை ஆபத்தையும் பொருப்படுத்தாது போரிடல். கோழைகளின் கொள்கை, எதிர்ப்பு என்ற உடனே ‘என்னகுமோ நமது கதி’ என்று பயந்து, பதைப்பதைத்து, பாதகச் செயலையும் செய்யத்துணிவது. முன்

ஸீனோர் முடிவில் வெற்றியும், பின்ஸீனோர் இறதியில் தோல்வியும் பெற்று வந்ததாலேயே, இன்று உலகில் ஏதோ ஓரளவுக்காவது நீதியும் ரேமையும் நிலைத்திருக்கின்றன.

புரட்சி என்பது இயங்கும் சக்தி! அதைப் பொசுக்கி விட யாராலுமாகாது. புரட்சி என்பது மக்களின் போராடும் சக்தியின் வழி வருவது. புரட்சி வாலிபத்தின் கூறு! பகுத்திவாஜர் ஆயுதம், பழைமை விரும்பி கள், புரட்டர்கள், எதேச்சாதிகாரிகள், சர்வாதிகாரிகள் ஆகியோருக்கு நஞ்சு. எனவேதான் அத்தகையோர் புரட்சி என்றசொல்லைக் கேட்டதும் மருட்சி அடைந்தே விடுவர். நீண்டு வளர்ந்து நிற்கும் கெடு மரங்களும் அசைந்து, ஆடி, சூழன்று, அடி அறுபட்டு, விழுந்து நொருக்கும் சூருவளி வரின். அதைப் போன்றே ராணுவ், பொக்கஷம், கர்வம், கபடம், ஆணவர், அசந்தை ஆகிய எல்லா ஆயுதங்களையும் ஒருங்கே படைத்துத் தனக்கு ஒப்பாரும் மிக்காரும் இல்லை என இறுமாந்து கிடந்த எத்தனையோ எதேச்சாதிகாரிகள் இடர்ப்பட்டு, இடிபட்டு, சீழே உருண்டனர், புரட்சியின் வேகத்தைத் தாங்கமாட்டாது. எனவேதான் அவர் வழி வந்தவருக்கெல்லாம் புரட்சி என்றதும் மருட்சி ஏற்பட்டு விடுகிறது. மருட்சி அவர்களைக்காப்பாற்றினால், மருட்சி கொண்டோன், பலப்பல கொடுமையான காரியங்களையும் கூசாது செய்வான். எனினும், எச்செயலும் புரட்சிப்புயில் அவளைக் கிக்க வைக்காது போகாது. இது சரித்திரம்.

எதேச்சாதிகாரிகளுக்கு அரசியல் அதிகாரம் கிடைத்தால், அதனைவைத்துக் கொண்டு சட்டம் கொண்டு புரட்சியை ஒடுக்கப் பார்ப்பர். ராணுவ பலமிருப்பின் புரட்சிக்காரரை சுட்டுக் கொல்லுவர். இரண்டுமின்றி நமது நாட்டில் அந்தநாளிலே இருந்ததாகக் கூறப்படும் ரிவிகளாக இருப்பின் சபித்து விடுவர். இன்று அந்த “ரிவிபரம்பரையில்” வந்தவராகக் கருதப்படும் காந்தியாரும், அவரது பூசாரிகளும், ஒழுங்கு நடவடிக்கை எனும் தன்மையை கீழ்க்கண்றனர். ஒன்றுமே இல்லாத பேர்வழிகள், ஏதோ தங்களாலான விதத்திலே தமது சமர்த்தைக் காட்ட முற்படுவர், இந்தி எதிர்ப்பை அடக்கி விடலாமென

(17-ம் பக்கம் பார்க்க)

★ சாஸ்திரியார் கட்டிய ஜல்லம் ★

ஒன்றி

இனும்தாரர்கள் சார்பாக, T. R. வெங்கட்ராம சாஸ்திரியார், ஜல்லம் கட்டிக்கொண்டு புறப்பட்டி ரூக்கிரூரல்லவா! அந்த ஜல்லம், அவர் கட்டிப், பத்தாண்டுகளுக்கு மேலாகிறது.

அவருக்கு முன்பும், பலர் ஜல்லம் கட்டினர், சர்மா, ஜயர், ஜயங்கார், சர், அட்வகேட், அட்வகேட் ஜேனரல் ஆகியோர். நின்டபோர்! சவையுள்ள காரணம், அப்போருக்கு. அந்தக் காரணவிளக்கம் இது.

இனும்தாரர்கள், ஜெமீன்தாரர் போல் அல்ல, அவர்களுக்கு, உரிமைத்திகர்; ஜெமீன்தாரராவது நிலத்துக்கு வரி வசூலித்து, ஒருபகுதியைச் சர்க்காருக்குக் கொடுத்துவிட்டுப், பெரும் பகுதியைத் தனக்காக எடுத்துக் கொள்ளமட்டுமே உரிமைகொண்டவர். இனும்தாரர், இதுபோல, வரி வசூலிக்கும் ஆதிகாரி மட்டுமல்ல, நிலத்துக்குச் சர்வ சுறந்திருத்துடன், சர்வ உரிமைகளை அனுபவிக்கும் கிலை பெற்றவர்—என்று தான் சட்டமும் சம்பிரதாயமும் இருந்தது. 1908-ல் இந்த முறைப்படியே, இனும்தாரர்களின் உரிமையைப் பாதுகாத்தும், அந்தஸ்த்தை உயர்த்தியும் பிரிடிஷார் சட்டம் இயற்றினர்.

ஆனால், இனும்தாரர்களின்கொட்டத்தை 1936-ம் வருஷ இனும் சட்டத்தின் மூலம், ஜஸ்டிஸ் பந்திரி சபை நொருக்கிறது.

இனும்தாரர்கள், ஜெமீன்தாரர்போன்றவர்களே—நிலத்துக்குத் தீர்வை வசூலிக்கும் உரிமை பெற்றவர்களே—இனும் குடிகளுக்கு அவர்கள் கோமான்கள்ல, என்று சட்டம் இயற்றினர்.

அப்போது, மயிலையும் திருவல்லிக்கேணியும், இப்போது போடுவதுபோலவே, கூக்குரலிட்டன.

சர்மாக்கரும் ஆச்சாரியரும், சாஸ்திரவிரோதமான காரியம் இது—சண்டாளர்கள் ஆட்சியால் நேரிடுகிறது, என்றுகண்டிக்கதனர்.

பொதுவுடமையைப் புகுத்தும் சட்டம் இது—பரம்பரை பாத்தையைப்பறிக்கும் சட்டம் இது—

நாஸ்திகர்களின் சட்டம் இது—என்று, T. R. வெங்கட்ராம சாஸ்திரியார் அப்போது ஆர்ய்ப்பித்தார்—இப்போது போலவே, ஒடிஒடிமாநாடுகள் கூட்டினார். பாபட்லாவில்கடந்த ஒருமாநாட்டிலே, ஜஸ்டிஸ் கட்சியின் தலைவர்களான ஜெமீன்தாரர்களுடு, தொண்டர்களான புரட்சிக்காரர்களுடு, ஒன்றுகூடிக் கொண்டு, இனும்தாரர்களை ஒழிக்கச் சதிசெய்கிறார்கள் என்று ஒலமிட்டார். இதைச் சட்டமாகுபடி விடமாட்டேன், என்று சபதம் செய்தார். அப்போதும், அவர், அசில உலகத்திலே உள்ள நாடுகளின் சட்டபுத்தகங்களைச் சாட்சிக்கு இழுத்தார்.

காங்கிரஸ் தலைவர்கள், ³ சாஸ்திரியாருடன் கைகோர்த்துக்கொண்டு, எந்தச் சட்டம் உண்மையாகவே, நிலமுதலாளித்துவத்தின் ஒருபகுதி வைத் தாக்கி, ஏழை உழவனுக்கு உரிமை கிடைக்கவழி செய்ததோ, அதே இனும் சட்டத்தை எதிர்த்துப்பேசிப், பொதுமக்கள் மனதைக் கலைத்தனர்.

ஜஸ்டிஸ்மந்திரிகள், சட்ட புத்தகங்களைச் சட்டை செய்யவில்லை. சாஸ்திரியாரின் புலம்பலைப்பொருட்படுத்தவில்லை. இனும் குடிகளின் நன்மையைக்கைவிட முடியாது, என்று தெளிவாகக் கூறிவிட்டனர்.

மயிலையும் திருவல்லிக்கேணியும், கவர்னரிடம் தஞ்சம் புகுத்தன. கவர்னர் மயிலை மகிழையாலும், திருவல்லிக்கேணி தரிசன விசேஷத்தாலும், சொக்கிப் போனார். சட்டசபையிலே, இனும் குடிகள் மசோதா நிறைவேறியும், அதனைச் சட்டமாக்க முடியாது என்று கூறினார். இருமுறை, நிராகரித்தார். ஜஸ்டிஸ் மந்திரிகள் இந்தப் பிரச்சனையை விட்டுவிடமறுத்தனர்; கடைசியில், கவர்னர் இணங்கினார்.

மயிலை, சென்னையிலிருந்து, நேரே, டில்லிக்குத்தாலிற்று! வைசிராயிடம் காவடி எடுத்தனர்.

வைசிராய், அவர்கள் பேச்சைக் கேட்டுக்கொண்டு, சட்டத்தை அங்கீகரிக்க மறுத்தார். விடவில்லை ஜஸ்டிஸ் மந்திரிகள். போராடினர். கடைசியில், வேறுவழியின்றி, வைசிரா

யும், இணங்கினார். சட்டம் நிறைவெற்றப்பட்டது. இவ்வளவு இடையூறுகள் பதினொன்குகளுக்கு முன்பு. இப்போது, அந்தச்சட்டத்தின் வளர்ச்சி போன்ற, புதியசட்டம் ஏற்பட இருக்கிறது. இப்போதும், அந்தப்பழைய முறைப்படியே எதிர்ப்பு, பார்ப்பனத்தலைவர்களிடமிருந்தும், காங்கிரசிலுள்ள வைத்திகர்கள், காட்டுராஜாக்கள் ஆகியோரிடமிருந்தும் வருகிறது.

1908-ம் வருஷச்சட்டத்தின்படி, இனும் நிலங்களை, இனும்தாரர், தன் இஷ்டப்படி, விற்கலரிமை இருந்தது. ஜஸ்டிஸ் மாநிசபையின் சட்டத்தின் பலனுக, இனும்தாரர்களின் சொக்கட்டானுக, நிலங்கள் இருந்த நிலை ஒழிந்து, 1933-ம் வருஷம் நவம்பர்மாதத்து துவக்கத்தின் போது, எந்தெந்த இனும் நிலம், எந்தெந்தக் குடியானவனிடமிருந்ததோ, அவனுக்கு உரிமை கிடைத்தது. இனும் தாரர், வரிவாங்கும் அளவை உடு, இருக்கவேண்டிய தாயிற்று.

இப்போது கொண்டுவரப்படுப், மசோதா, இந்தவரி வசூலிக்கும் வேலையையும், இனி இனும்தாரரிடம் விடவேண்டியதில்லை, அவர்களுக்கு ஏதேனும் பணம், நஷ்டசாடாகக் கொடுத்துவிட்டு, நிலத்தை, ரயத்வாரியுறையின்கீழ்க் கொண்டு வர்து விடலாம், என்பதாகும்.

“ஏதா தொல்லை வளருகிறது! ஜஸ்டிஸ்மந்திரிகளோ, நமக்கு, நிலத்தின் மீது பூரண பாத்யதை கிடைப்பாது, என்றனர்—இப்போது காங்கிரஸ் மந்திரிகளோ, இந்த வரிவசூலிக்குப்காரியமும், இனிக்கூடாது, என்கிறார்கள். நமக்கு உள்ள ஆதிக்கம், இலாபம், எல்லாம் போகின்றனவே!” என்று இனும்தாரர்கள் அங்கலாய்த்துக் கொள்கிறார்கள்.

பிடிப்பட்ட சள்ளனைகூடப், போலீசார் கொடுக்கும் அ. ஐ. எ. நடையையும் பறந்துவிட்டு, இவ்வளவுக்கூடப்பட்டுத் திருஷ்யபோலீசார், போலீசார், சொந்தக்காரனிடம் கொடுத்துவிடுகிறார்களோ. நாம் பட்ட கஷ்டமெல்லாம் வீண்யிற்றே—என்று விசாரப்படக்கூடும்.

ஆனால், அந்தவிசாரத்துக்காரனப் படிக்களாவுமினுமதிக்கப்பட முடியாதோ, அதே போலத்தான், ஜெமீன், இனும் போன்ற, முறைகளையும், நாகரிக சர்க்கார் அனுமதிக்க முடியாது, இனும்தாரர்களின் கண்களிலேஇரத் தக்கண்ணீர் வழிந்தாலுங்கூட.

இனும்தாரர்களிலே, மிகச்சிறு அளவு நிலம் வைத்துக்கொண்டுள்ள வர்களுக்காக வாதாடுவதாகக் கூறிக் கொண்டு, மறைமுகமாக, டாக்டர் பதிகள் போன்ற கொழுத்த இனும்தாரர்கள் சார்பிலே வாதாடுகிறார், வக்கில் தொழிலை, வர்க்க எலனுக்கு வழங்கும் வெங்கட்ராமசாஸ்திரியார். ஒரு ஏகர், இரண்டு ஏக்கர், நிலங்கள் மட்டுமே வைத்துக்கொண்டுள்ள ஏழை இனும்தாரரின் கண்ணீரைக் காட்டுகிறார். அந்தக் கண்ணீரைத் துடைக்கச் சொல்லிமட்டும் கேட்கிறாரா? இல்லை! அதைச்சாக்குக்காட்டி, ஏமாந்த ராஜாக்களிடம் ஏதேதோ செய்து நிலத்தைத்தட்டிப் பறித்துக் கொண்டு, இனும்தாரராகி, இன்று பாடுபடாமல் பந்தீரில் குளிக்கும் பேர்வழிகளைக் காப்பாற்றக் கிளம்பு கிறார்.

இந்தக் காரி யத்தை இவர், தொடர்ந்து செய்து வருகிறார். ஜஸ்டிஸ் மந்திரிகள், இனும் சட்டம் கொண்டுவந்த காலமுதற்கொண்டு, நிடாது செய்து வருகிறார்.

“பெரதுக் கூட்டங்கள் போட்டோம் — மாநாடுகள் நடத்தினோம்— துண்டு வெளியிடுகள் போட்டோம் — ஜஸ்டிஸ் மந்திரி சபையின் திட்டத்தைப் பலவழிகளிலும் தாக்கினே ம், தகர்க்க” என்று அவரே ஆணவத்துடன் கூறினார், பிரகாசம் அமைத்த ஜெமீன்முறை விசாரணைக் கமிட்டியார் முன்பு.

இந்தக்கமிட்டி, ஆச்சாரியார் மந்திரிசபைக்காலத்திலே அமைக்கப் பட்டது. பிரகாசம் இதற்குத் தலைவர். ஜெமீன்தாரர்கள் சார்பிலே, இந்தக்கமிட்டியிலே, மிர்சா டூர் ஜெமீன்தாரர் ஹீற்றிருந்தார்.

இந்தக்கமிட்டியார், விசாரணை நடத்தினர், கலெக்டர்களின்குறிப்புகளைத் தொகுத்தனர், நிலப்பிரபுக்களின் அறிக்கைகளைச் சேர்த்தனர், பல இடங்களைக் கண்டனர், ஏராளமான பணம் செலவு செய்து, பல ஆயிரம் பக்கங்கள் கொண்ட, அறிக்கை தயாரித்தனர்.

இவ்வளவும் செய்து விட்டு,

ஜெமீன்தாரி ஒழிப்பைமட்டும் செய்யால், ஆச்சாரியார் மந்திரிசபை கலைந்துவிட்டது.

அந்தக்கமிட்டியின் முன்பு, இன்று மந்திரியாக உள்ள, காளா வெங்கட்ராவ்சாட்சியப்கூறுகையில், “‘ஜெமீன் கள்போலவே இனும்களும் ஒழிக்கப்படவேண்டியவைகளே’” என்றுபேசி யிருக்கிறார்.

அதே கமிட்டியின் முன் சாட்சியம் தக்தவெங்கட்ராமசாஸ்திரியார், இப்போதுபோலவே, இனும்தார்களுக்காகப், பிடிவாதமாகவாதாடியதோடு, ஜஸ்டிஸ் மந்திரிசபை நிறைவேற்றிய சட்டத்தையும் ரத்து செய்து, இனும்தார்களுக்கு முழுஉரிமை கிடைக்குப்படி செய்யவேண்டுமென்று வற்புறுத்திப் பேசினார்.

இங்னம் இவர் இடைவிடாயல் இனும்தாரர் பக்கம் வேலை செய்து வருவதுடன், ‘இந்து’ பத்திரிகையின் ஆதரவைப்பெற்று, அவ்வப்போது ஏற்படும் மந்திரி சபைகளை, (ஜஸ்டிஸ் மந்திரிசபையானாலும் சரி, காங்கிரஸ் மந்திரிசபையானாலும்சரி) மிரட்டிப் பார்க்கிறார்.

ஜேட்லண்டு பிரபு இந்தியா மந்திரியாக இருந்தபோது, கவர்னர், வைசிராம் ஆகிய இருவர் போட்ட முட்டுக்கட்டைகளைத்தாண்டி நிறைவேறிய இனும் சட்டத்தை, இந்தியா மந்திரி தொலைக்க வேண்டுமென்று, பெரிய மகஜர் தயாரித்து அதை அனுப்பிவைக்கும்படி சென்னை சர்க்காரைக் கேட்டுக்கொண்டார். அப்போது ஆச்சாரியார் முதலமைச்சர். அவருக்குச் சங்கடமான நிலை ஏற்பட்டுவிட்டது. காங்கிரஸ் கட்சியினர், இந்தியா மந்திரி, எங்கள்விவகாரத்தில் தலையிட நாங்கள் அனுமதிக்கப்போவதில்லை என்று மேடை அதிரப்பேசிவிட்டனர். எனவே, ஆச்சாரியார், சாஸ்திரியாரின் தாட்சணி யத்துக்காக வேண்டி, இந்தியாமந்திரிக்கு மகஜர் அனுப்புவது தவறு, என்று காங்கிரஸ் சட்டசபையினர் கூறிவிட்டனர். வெங்கட்ராமசாஸ்திரியார், காரியம் பலிக்காமல் ஹீற்றிரும்பினார்.

இதுபோல் இவர் இடைவிடாது செய்து வருவதுமட்டுமல்ல, இவர் போலச்சில பார்ப்பனத் தலைவர்கள், பன்னெடு நாட்களாக இந்தக்காரியம் செய்து வருகின்றனர்.

கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி நாட்டை ஆளத்தொடங்கிய உடனே, ஆங்காங்கிரஸ் கம்பெனி வேலை செய்தது.

காங்கு, காட்டு ராஜாக்கள் கிளம்பி அவர்களில் பலரைச் ‘சரிப்படுத்த’ கம்பெனி வேலை செய்தது. ஜெமீன்தாரர்கள் முளைத் தன் அதேபோது, ஒருபெரிய கும்பல், நாங்கள் இனும்தாரர்கள், சேரோத்திரியதாரர்கள், அக்ரகாரதாரர்கள், ஜாகீர்தாரர்கள், என்று பல்வேறு பெயர்களைக் கூறிக்கொண்டு, புராணாதாரமுதற்கொண்டு, செப்பேடு ஆதாரம் வரையிலே, ‘சாசனம்’ இருப்பதாகக் காட்டிக்கொண்டும், ‘சாசனம்’ என்று ஏதும் இல்லை ஆனால் ‘சந்திரசூரியாள் உள்ள வரை, ஆண்டு அனுபவித்துக்கொள்ள வேண்டியது’ என்று எமக்கு, இன்னமாகாராஜா, வாக்களித்தார். அது போலவே நாங்கள், இந்தக்கிராமங்களை, ‘பாரப்பரியமாய்’ ஆண்டு அனுபவித்துவருகிறோம் என்று கூறிக்கொண்டும், ஏராளமான வர்கள் கிளம்பினார்.

இவர்களிலே யார் உண்மையான வர்கள், யார் போலிகள், என்பதை ஆராய்வது, பெரிய தலைவரியாகி விட்டது பரங்கியருக்கு கடைசியில் சுமார் 50 வருஷங்காலமாக, யாரார் ‘இனும்’ முறையில், நிலங்களையோ, ஊர்களையோ, அனுபவித்து வந்தார்கள் என்று ஏற்படுகிறதோ, அவர்களை ஆண்டு இனும்தாரி உரிமை உண்டென்று, நாங்கள் அங்கீரிக்கிறோம் என்று கூறிவிட்டனர். அவர்களுக்கு என்ன அதனாலே நஷ்டப்! அவர்களே அக்ரமாக நாட்டைப் பிடித்துக்கொண்டவர்கள். எனவே ஆனங்குக்கொஞ்சம் அகப்பட்டவரையில்லை சுருட்டு!! இந்த முறையிலே, புதுதுயிர் பெற்றனர் இந்த இனும்தாரர்கள்.

அதற்குப்பிறகு, இனும்தாரர்கள் சம்பந்தமான பிரச்சனை, கிளம்பிய போது, இன்று வெங்கட்ராம சாஸ்திரியார் அவர்கள் சார்பில் வாதாடுவதுபோலவே, அப்போது ச. V. பாஷ்டியம் ஐயங்கார் போன்றவர்கள் வாதாடினர். இதே கைங்களியத்தைச் ச. தேசிகாச்சாரியார், திவான்பகதுர் ர. V. சீனுவாசஜயர், C. K. சீனுவாசராவ், K. R. குருசாமிஜயர், அந்தநாளில் அட்வகேட் ஜேனரலாக வேலை பார்த்த சிவசாமிஜயர், நரசிம்மேஸ்வரசர்மா ஆகியோர் செய்துவந்தனர்.

1908 முதல் 1947 வரையில் எந்தேந்தச் சமயத்திலே, யாரால் இனும்தாரர்களின் பிரச்சனை பரிசீல

னெக்கு எடுத்துக் கோள்ளப்பட்டாலும், பிழபல பார்ப்பனத்தலைவர்கள் இனும்தாரார்பக்கமேனின்றவாதாடிக்குறிப்பிட்ட அளவு வேற்றியும் பேற்றுள்ளனர். இந்த வேற்றிக்கு ஒருபெரிய இடியாக முடிந்தது ஜஸ்டிஸ் மந்திரிசபை கொண்டுவந்து நிறைவேற்றிய இனும்தாரர் குடிவாரச்சட்டம்.

இனும்தாரர்களின் ஆதிக்கத்தைக் காப்பாற்ற, இங்ஙனம் சர். வி. பாஷ் யம்ஜூயங்கார் காலமுதல் T. R. வெங்கட்ராமசால்திரியார்காலம் வரை பிரபல பார்ப்பனத்தலைவர்கள், கச்சைகட்டிப்புறப்படுவதைக், காரணமற்ற சம்பவமென்று யாராவதுதள்ளிடுமுடியுமா? சுயஜாதி அபிமானம், வருப்புவாத வெறி, இவைகளே இந்த நிலைமைக்குக் காரணம், என்பதை மறைக்கமுடியுமா? ஏன், இனும்தாரர்களிடம், இந்தத்தலைவர்களுக்கு இவ்வளவு அக்கரை ஏற்படுகிறது? இதோ காரணம்.

இனும்கள், இந்துமத சாஸ்திரப்படி, புண்யம் தேடுவதற்காக மன்னர்களால் தரப்பட்டவை. சாஸ்திரப்படி, ‘தானம்’ வாங்குகிற உரிமையாருக்கு? பார்ப்பனருக்கே! எனவே பெரும்பாலான இனும்கள் பார்ப்பனர் பெற்றதானங்கள்.

மற்றும் புண்யகாரியம் என்று கருதப்பட்டு,

பூந்தோட்டம்
சாவடி
சத்திரம்
வேதபாடசாலை

இப்படிப்பட்ட காரியங்களைச் செய்வதற்காக என்றும், பொதுவாகவே

கோயில்
மடம்

ஆகியவற்றுக்கான காரியத்துக்காகவும், ‘இனும்’ நிலங்கள், வழங்கப்பட்டன.

இந்த இனும்கள், இந்து மதத்துவத்தின்படி ஏற்பட்டது என்ற போதிலும், இந்து மன்னர்கள் மட்டுமல்ல, முஸ்லீம் மன்னர்கள், வந்து போன மராட்டியமன்னர்கள், பிடித்தாட்டிய பரங்கியர் அனைவருமே தந்தனர்.

இவ்வளவு இனும்களுக்கு, பார்ப்பனருக்கும், அவர்கள் கட்டிவிட்ட கதைப்படி, எதெது புண்ய கைங்கள்

கரியம் என்று எண்ணப்பட்டதோ, அந்தக் காரியத்துக்கும், தரப்பட்டவே தவிர, கண்ணிழந்தவன், காலிழந்தவன், கதிழிழந்தவன், ஆகி யோரின் பராமரிப்புக்கு, அனுதைகளின் ரட்சகத்துக்கு, அபலைகளின் கஷ்ட நிவாரணத்துக்கு, என்று இப்படிப்பட்ட அவசியமான, காரியத்துக்கு, இந்த மன்னர்கள் ‘இனும்’ வழங்கினதில்லை.

ஜேபமாலைக்குப் பயந்து இனும்கள் வழங்கினர்.

இந்து மன்னர்கள் மட்டுமல்ல, இல்லாமியமார்க்க மன்னர்களுக்கூட, வழங்கினர். வடாற்காடு மாவட்டத்திலே, நட்டேரி என்பது ஓர் இனும் கிராமம்.

நஞ்சை, புஞ்சை, நிலங்கள் சேர்ந்து மொத்தத்தில் 4730 ஏக்கர் உள்ளன.

இந்தக்கிராமம், 128, பிராமணர்களுக்கு, 175 வருஷங்களுக்கு முன்பு, ஆற்காட்டு ரவாப்பால், முழு உரிமையுடன் ஆண்டு அனுபவித்துக் கொள்ள, ‘இனும்’ ஆகத்தரப்பட்டது.

நவாப்புக்கும், பிராமணர்களுக்கும், என்ன சம்பந்தம்? ஏன், அவர்களுக்கு 4730 ஏக்கர் பூமியை அவர் ‘இனும்’ தந்தார் என்பது, நமக்குத் தெரியாது. தெரிந்து என்ன பலன்? ஏனே கொடுத்தார்! இந்துமதக்கர்த்தாக்களான பிராமணர்கள், இல்லாம் மதத்தவரான ஆற்காடு நவாபுதந்த அந்த நிலத்தை, இன்றளவு வரையில் ஆண்டு அனுபவித்துக் கொண்டுதான் வருகிறார்கள்.

பார்ப்பனர்களுக்கு, அவர்களின் சொந்த நன்மைக்காக என்று வழங்கப்பட்ட ‘இனும்களே’ இதிலே அதிகம்.

இனும்தாரர்கள் பிரச்னைபற்றி சர்க்கார் ஆராய்ந்து, முன்பு வெளியிட்டுள்ள புள்ளி விவரத்தின்படி, பார்ப்பனர்களுக்கென்று (தானமாக) 254,473, ‘இனும்கள்’ தரப்பட்டுள்ளன; அதாவது, இரண்டரை இலட்சத்துக்கு மேற்பட்ட சாசனங்கள், இனும்கள், பார்ப்பனர்களுக்கு வழங்கப்பட்டவை.

கோயில், மடம், ஆகியவைகள் சம்பந்தமாக 79,196 இனும்கள் உள்ளன.

கடவுள் காரியத்துக்கு, 79,196 இனும்கள்.

பூதேவர்களின் சுகபோகத்துக்கு

254,473 இனும்கள்!

சத்திரம், சாவடி, பூந்தோட்டம் கிணறு, வேதபாடசாலை, போன்ற வைகள் நடத்துவதற்கு என்றுகுறிப்பிட்டுத்தரப்பட்ட இனும்கள் 5600.

மற்றும் கிராமத்திலே மராமத்து, நீர்ப்பாசனம், அணைக்ட் டு வது, குளம் வெட்டுவது போன்ற பணி புரிவதற்காக என்று குறிப்பிட்டுத்தரப்பட்ட இனும்கள் 6938.

கிராமக்காவல் வேலை முதலியன வற்றுக்காக 14,860;

கிராமத்து “ஆழியக்காரர்கள்” என்று பலவகை வேலைகள் செய்பவர்களுக்குத் தரப்பட்ட இனும்கள் 6360.

ஆக, இனும்தாரர்களின் தொகை தான் எவ்வளவு, யார் பார்த்தாலும் ‘எனக்கு இனும்பாத்யதை இருக்கி ரது, இன்ன சாசனம் இருக்கிறது’ என்று கூறிக்கொண்டு கிளப்புகிறார்களே! யார்தான், இனும்தாரர், என்று சர்க்கார் ஆராய்ச்சிசெய்து, எவ்வளவு ‘இனும்கள்’ உள்ளன என்று புள்ளிவிவரம் தொகுத்தபோது,

387,427

இனுப்கள், வழங்கப்பட்டுள்ளன என்று முடிவு செய்தனர்.

367,427 இனும்களில்,

254,473 இனும்கள்

பார்ப்பனர்களின் சொந்தச் சுகத் துக்காகத் தரப்பட்டவை!! பாஷ் மும் சாஸ்திரியும், என் பதைக்கிறார்கள் என்பதற்கு, காரணம் ஆயிரம் காட்டுவானேன் — புள்ளி விவரம் பேசுகிறது!!

★

தமிழ் நாடு இனும் விவசாயிகள் மகாநாடு.

27-10-47 மாலை 4-30-க்கு சென்னை, புரசை, முத்தையசெட்டி உயர்நிலைப்பள்ளியில் நடைபெறும்.

ரெவின்யு மந்திரி

திரு. காளா. வெங்கட்ராவ்
மகாநாட்டை ஆரம்பித்து வைப்பார்.

ம. போ. சி. வ. ர. ஸ. ம் அவர்கள் தலைமை வகிப்பார். ப. ஜி. வ. ர. ஸ. ந. த. ம் சி. என். அண்ணுத்துரை ஆகியோர் சொற்பொறிவாற்றவர். அன்யாக்களுக்

திராவிட நாடு

காஞ்சி] 26-10-47 [ஞாயிறு

பட்டம்-பத்தம்



பட்டம் பெறுமுன்பு பணிவும், பெற்றுவிடப் போகிறோம் என்ற உறுதி பிறந்தானதும் முடிக்கும், வருவது—மன்னர்கள் விஷயால்ல—அவர்கள் பணிவிட்டபோதும் காட்ட மாட்டார்கள்—ஜனநாயக கால முடிக்கூடா மன்னர்களின் போக்கு இது. கிளர்ச்சி நடைபெறும்போது, யாரிடமும் பரிவு எவ்விடமும் பணிவு, எப்போதும் இலட்சியா, நாவிடலை நாட்டனாமாடும்.

எவ்வரவர் என்னென்ன தேவை என்று கூறுகிறார்களோ, அவற்றையெல்லாம் நிறைவேற்றுவதாக, வாக்களிப்பர். சகலருடைய உரிமைகளையும், மதிப்பதாகப் பேசுவர். கிளர்ச்சிக்குப், பெரிய இலட்சியபூர்த்திக்கு முதலில் அனைவரும் ஒன்று கூடி, அவரவர் சக்திக்கேற்ற அளவு, பணிபுரிவோம், நமது சொந்தப் பிரச்னைகள், நம்மிடையே எழும் சிறு விஷயங்களைப் பிறகு, சாவதான மாகத் தீர்த்துக்கூடி கொள்வோம்—நாமோ, ஒருவருக்கொருவர் பழக்க முடைய, நேசமுடையவர்கள், நமக்குள்ளே தகரூரு, எழாது, என்று பேசுவர்.

கிளர்ச்சி வலுத்துப், பலரும் தத்தமக்கென்றுள்ள குறைகளையும் மறந்து பொதுக்கிளர்ச்சியிலே ஈடுபட்டும், கணவிலே விழிவதானாலும், புனவிலே மூழ்குவதானாலும், சரி என்று உறுதி கூறிப் போரிட்டான பிறகு, பலன் கிடைக்குமென்று தெரிந்ததும், பட்டம் தனக்கு நிச்சயம் என்று தெரிந்ததும், பணி வுமறையும், முடிக்குப் பிறக்கும்.

ஜனநாயகத்திலே, மறைந்து கிடக்கும் மாபெரும் ஆபத்து இது. மாதவிபோல் மயக்கு வதற்கும், பிறகு, காரியம் முடிந்ததும், கட்டைசிரல் கேட்ட துரோணர் போலாவதும் சுகஞ்சாகிவிட்டது.

திருவாங்கூரில், பொறுப்பாட்சி வேண்டும், மன்னரின் எதேச்சாதி காரம் ஒழியவேண்டும், திவானின்

திமிராட்சி ஒழிபவேண்டும், என்ற கிளர்ச்சி பத்தாண்டுகளுக்கு மேலாக நடைபெற்றது. பட்ட கஷ்டங்கள் பலப்பல். சர். சி. பி. அவி முத்து விட்ட அடக்குமுறை, கொஞ்சமான மாங்கிரசின் கோட்பாடும் ஆகிய, மொழி வழி மாகாணம் அமைதல் வேண்டும் என்ற முறைப்படி, தமிழர்கள் வாழும் பகுதிகளைச், தமிழகத்துடன் இணைத்துவிட வேண்டும் என்று கேட்கின்றனர். இது உரிமைப் பேச்சு, பட்டம் யின் ணீக்குக் காதிலே நாராசமாகிவிட்டது. அவர் ஆற்றிய உரிமை உரைகளை, மறந்து, தமிழரிடம் சீறுகிறார்.

பட்டம் தானுப்பின்னீ என்பவர் படைத்தலைவராக இருந்து, பணிவும் பரிவுமே உருவுமெடுத்தவராக நின்றார் தாபாருக்குள்திராக. தரித்திரத்தின் தாக்குதலையும்சமாளித்துக் கொண்டு, மக்கள் போரிட்டனர்.

அந்தப்போர், வெற்றிதந்து விட்டது. தாபார் பணிந்தது. தீவாண் வேதாந்தம் பயிலமலையுச்சிபோய்விட்டார். மக்களைப், புதிய அரசிபல்திட்டம் தயாரிக்கும்படி, மன்னர், கூறிவிட்டார்.

பட்ட கஷ்டம் விண்போகவில்லை, பட்டம் இனி நாக்குச்சான் என்று, பட்டம் தானுப்பின்னீக்குத் தெரிந்து விட்டது. உடனே, பழைய பணிவும் பரிவும் பறந்தோடி விட்டது, பத்தடம் தானுப்பின்னோயாக மாறிவிட்டார். ஏறத்தாழ, சர். சி. பி. யின், உருவும், அவருக்கு, ஏற்படத்தொடங்கிவிட்டது.

திருவாங்கூர்த் தமிழர் நிலை பற்றி, நாம், முன்பு விளக்கக் கட்டுரைகள் வெளியிட்டோம்.

நாஞ்சில் நாடு என்று புகழப்படும் பகுதியும், மற்றும் சில பகுதிகளும், திருவாங்கூர்ச் சமஸ்தானத்திலுள்ளன. அங்குள்ளவர்கள், தமிழர்.

அவர்களின், மொழி, வாழ்க்கை வழி, தொழில், அரசியல் உரிமை, எல்லாம், சமஸ்தானத்துக்கு, உரிய வர்களான, மலைபாளி களின், தயவைப் பொறுத்து இருக்கிறது. இது வரையில், அதாவது மன்னர் மட்டற்ற அதிகாரம் படைத்திருந்த நிலையை மாற்றி, மக்களுக்கு உரிமை இனி உண்டு என்ற புதுநிலை ஏற்படும் வரை, தமிழர்கள், தங்கள் நல்லைப் பற்றியும் கவனியாமல், பொறுப்பாட்சிக் கிளர்ச்சிக்குப்பாடுபட்டனர், பட்டம் தானுப்பின்னீயின் தலைமையில்.

மன்னரிடமிருந்து மக்களுக்கு அதிகாரம் மாறின பிறகு, தமிழர்களின் உரிமைக்கும், வசதி செய்து தரப்படும் என்று மனப்பூர்வமாக, நாம்பிக், கிளர்ச்சியில் தங்கள்பங்கைச் செலுத்தினர்.

இப்போது, தமிழர்கள், பொதுக்கொள்கை என்று ஒப்புக் கொள்ளப்படுவதும், பட்டம் தானுப்பின்னீயின் பரிவுக்குப் பாத்திரமான காங்கிரசின் கோட்பாடும் ஆகிய, மொழி வழி மாகாணம் அமைதல் வேண்டும் என்ற முறைப்படி, தமிழர்கள் வாழும் பகுதிகளைச், தமிழகத்துடன் இணைத்துவிட வேண்டும் என்று கேட்கின்றனர். இது உரிமைப் பேச்சு, பட்டம் யின் ணீக்குக் காதிலே நாராசமாகிவிட்டது. அவர் ஆற்றிய உரிமை உரைகளை, மறந்து, தமிழரிடம் சீறுகிறார்.

தலைவர் சீறினால், மற்றவர் “என் செய்வர்! தமிழர்க்கட்டம் நடத்து மிடம் சென்று தாக்கினர்! போலீஸ் என்ன செய்தது? வேடிக்கைபார்த்தது! பட்டம் தானுப்பின்னீ சர்மா இருந்தாரா? அடிப்பட்ட தமிழர்களையும், சூறையாடப்பட்ட தமிழர்கடைகளையும் பார்வையிட்டார்!! “ஐயோ! பாவர்! திருவாங்கூர் மக்களோடு, தோனோடுதோன் சேர்கின்று, சுதந்திரப்போர் நடக்கிய தமிழர்களாயிற்றே, அவர்களை இப்படித் தாக்கலாமா?” என்று பரிவுடன் பேசினாரா? அது, பழையபட்டம்! இப்போது, புதுப்பதட்டம்!!

“தமிழர்களாம்! சமிழர்கள்!! இவர்களுக்குத் தனியான சங்கம் ஏன்? மலையாளராஜ்யத்திலே மரியாதையாக நடந்துகொள்ள வேண்டும். நாம் அனைவரும் மாகாராஜாவின் பிரஜைகள்! இதிலே மலையாளிகள் பெஜாரடி. தமிழர்மைனாரடி. மைனாரடி, என்ன செய்யவேண்டும்? மெஜாரடி சொல்கிறபடி கேட்க வேண்டும்.” இவ்விதம் பேசுகிறார், சர். சி. பி. வைத்துவிட்டுப்போன பாடபுத்தகத்தைப் படித்துவிட்டு.

தமிழர்களின் கிளர்ச்சியைச், சமஸ்தானக்காங்கிரசிக் காதாம்!!

முன்பு, சமஸ்தானக்காங்கிரசின் கிளர்ச்சியை, தாபார் சகிக்காது, அனுமதிக்காது, அடக்கியே தீருங், என்று மன்னரும் அவர் பரிவாரமும் ஆப்பரித்தது.

அப்போது, பணிவும் பரிவும்காடிப், பட்டம் தானுப்பன்னீ, தமிழர்களைப் படைத்திரட்டினார், மக்களின் பொறுப்பாட்சிக் கிளர்ச்சிக்கு.

இப்போது, பத்தடமாகப் பேசுகிறார்.

கேளாம், ஏற்பட்டபிறகு, அதா

வது, கொச்சி திருவாங்கூர், ஆகிய இருசமஸ்தானங்களுக்குள் ஒரு ஒப்பந்தமும், பிறகு, சென்னை சர்க்காரின் நிர்வாகத்தின் கீழுள்ள மலையாளப் பகுதியும், அந்த இரு சமஸ்தானங்களும், ஒரு ஒப்பந்தமில்லை கொண்டு, ஐக்யகேரளம் ஏற்பட்ட பிறகு, தமிழர் விஷயம் கவனிக்கப்படுமா!!

எவ்வளவு; சற்றிவளைத்துப்பேசித், தமிழரின் உரிமையைத் தட்டிக்கழிக்கப் பார்க்கிறார்! திருவாங்கருக்குப் புது அரசியல் வகுக்கப்படும் நேரத்தில், சுவல்தானத்துடன் முடிபோடப்பட்டுள்ள, சமித்திலத்தைத், தமிழகத்துடன் சேர்க்காமல், ஜாரதியாக மலையாளிகள் இருப்பதால் அவர்கள் இஷ்டப்படி, புதுத்திட்டம் தயாரித்துவிட்டுப், பிறகு, தமிழரின் விஷயபத்தைக், கவனிக்க, மிச்சம் என்னவைக்கப்போகிறார்.

போராட்டத்தின் போது பெற்ற விரர், தியாகி, விவேகி, என்ற புச்சைக் கவசமாகவும், பொறுப்பாட்சி கிடைக்கப் போகிறது என்ற மன எழுச்சியுடன் உள்ள மலையாள மக்களின் ஒத்துழைப்பை வாளாகவும் கொண்டு, பட்டம் தானுப்பிள்ளை, தமிழர்களின் உரிமைக் கிளர்ச்சியை ஒழித்துவிடக் கிளர்ப்பிட்டார்.

‘இந்தியழுனியினை’—தன்னுடன் இணைந்துவிட்ட திருவாங்கூர் சமஸ்தானத்தை மனதை நோக்கச் செய்யக்கூடாது என்று இருந்துவிடும்— தமிழரின் உரிமை பற்றியகவலை, டில்லிக்கு எப்படி ஏற்படமுடியும்? தமிழராடு காங்கிரசின் போக்கு, எப்படி இருக்கும்? பொதுவாகவே, தமிழரின் போக்கு, இந்தப்பிரச்சனையிலே, எப்படி இருக்கும், என்பதைப் பொறுத்தே, திருவாங்கூர்த் தமிழர்களின் எதிர்காலம் இருக்கமுடியும்.

திராவிடநாடு கேட்கும் நாம், தமிழர்—மலையாளி—என்று பேத பேசுவது கூடாதே, எனவே, நாக்கு இந்தப் பிரச்சனையிலே என்ன சுபந்தம் இருக்கிறது என்று, நமது நன்பர்கள் சிலர் என்னுகின்றனர்.

இது தவறான போக்கு.

திராவிடநாடு, என்று கூறும் போது, நாம், மொழி வழி அமையும் தமிழகம், கேரளம், ஆந்திரம், என்ற தனி அரசுகள், தமிழர் ஒரு கூட்டாட்சி ஏற்படுத்துவதையும், அதுவும், வடநாட்டு ஆதிக்கத்திலி

ருந்து விடுபடுவதே நோக்காகக் கொண்டு, இக்கூட்டாட்சி கோருகிறோம் என்றும் கூறிவருகிறோம்.

இங்கே மட்டுந்தானே கூறுகிறீர்? அவர்களெல்லாம் ஆதரிக்கின்றனரா? — என்றெழும் கேள்விகள் நமக்குத் தெரியும்.

இதிலே வெட்கமென்ன, வெளிப் படையாகவே கூறுகிறோம், இன்னும் அங்கெல்லாம் சென்று, பிரச்சனையை விளக்கி, ஆதரவு தேடக்கூடிய, நிலை, ஏற்படவில்லை.

சேய்யாததாலேயே—சேய்யமுடியாதது என்று கருதுவது நியாயமல்ல.

எனவே, திராவிடநாடு பிரச்சனை, அங்கெல்லாம், எப்படிப்பரப்பப்படுவது என்று யோசனை கூறுமல், ஒத்துழைக்கால், அங்கெல்லாம் ஏன் பேசவில்லை, அங்கெல்லாம் ஆதரவு இல்லையே! என்றுமாட்டும் கூறினால், அவர்கள், நமது நிலையை நயாண்டி செய்கிறார்கள் என்று மட்டுந்தான் பொருள்படுத்தேயாழியப் பிரச்சனை தவறு என்று நிருபித்துவிட்டார்கள் என்று பொருள் இல்லை.

ஏந்யான்டியைப்பற்றி நாம்கவலைப் படவில்லை; குறிப்பில்லைவத்துக்கொள்கிறோம்.

பிரச்சனையின் அடிப்படை, மொழி வழி அமையும் மாகாணத்துக்கு முரணல்ல.

எனவே தமிழகம், தனக்குரிய பங்கினை, எங்கெங்கு, அந்தப்பங்கு, எந்தக் காரணம் கொண்டு ஒட்டி வைக்கப்பட்டிருந்தாலும், திருப்புப் பெறத்தான் வேண்டும், என்பது, திராவிடர்கழகத்தின் திட்டத்துக்கு முரண் அல்ல.

ஆனால் எதை முதலீல் செய்ய வேண்டும், வடநாட்டுத் தொடர்பை அறுக்கும்படி, திராவிடத்தைக் காரணமாகப்பார்த்து, ஆல்லது, திராவிடத்தில் வொழி வழி மாகாணங்கள் அமைவதற்கான பணி புரிவதா, எது முதலீடும் பெறுவது, என்பது, கூடிக்கலந்து பேசி முடிவுசெய்யவேண்டிய வேலைத் திட்டம்.

மேலும், பட்டம் தானுப்பினை, தமிழ் நிலத்தைத் திருவாங்கூர் சமஸ்தானத்தில் பிணைத்துக் கொண்டு, திருவாங்களைத், திராவிடத்திலே, சேர்க்கவோ, வடநாட்டுத்தொடர்பை அறத்துக்கொள்ளவோ விரும்புகிறார் என்றால், அதுவும் இல்லை.

அவருடைய கண்கள் டில்லிமீதே உள்ளன.

தின்கிலையில், திராவிடநாடு என்ற திட்டம் கொண்டிருக்கிறோம் என்ற காரணத்துக்காகத், தமிழ் நிலத்தை அங்குள்ளதமிழர்களின்விருப்பத்துக்குப், வலதுக்கும் மாருகச், சபஸ்தாநத்துடன் சேர்த்துக் கொண்டு, அந்தச்சமஸ்தாநத்தை, ‘இந்திய யூனியனில்’ சேர்த்துவிடும், பட்டம் தானுப்பினையின் போக்கை, ஆதரிக்க முடியுமா? ஒரு போதும் கூடாது! திருவாங்கூர்த்தமிழர்களின் உரிமைக் கிளர்ச்சியை, நாம் ஆதரிக்க வேண்டியதே முறை!

பட்டம் தானுப்பினையைப் பத்தும் தானுப்பினையாகக் காட்சி அளிக்கும் மாறுதல், ஐங்காயத்திலே மறைந்திருந்து, அந்தப் புனிதமான முறையையே மாய்க்கும் போது. இதிலிருந்து தப்புவதற்கு, மக்களின் இடைவிடாத விழிப்பு, ஒன்றுதான் மார்க்காட் திருவாங்கூர்த்தமிழர்கள், அந்த விழிப்புப் பெற்ற, வீர கொண்டுள்ளனர். அவர்களின் கிளர்ச்சியை நாம் மனமார ஆதரிக்கிறோம்.

●
நபலி! நம் நாவில்!!

கழக்குக்கோதாவரியிலுள்ளதானியைச் சேர்ந்த பி. சன்யாசி என்ற ஒயதுப் பையன், காளிக்குப் பலி கொடுக்க முயலும்போது காப்பாற்றப்பட்டான். அவனைக் கொள்ள செய்ய முயன்ற தட்டபாயினி. வெங்கட்டாமன் என்பவருக்குக் கழக்குக்கோதாவரிசெல்லங்களுக்கு கடுங்கால் தண்டனை விதித்தார். இதை எதிர்த்துத் தொடர்ந்த அப்பில் வழக்கில் சென்னை நீதிபதி கோவிந்கமேனன் தீர்ப்பளிக்கையில் இந்தப் பயங்கரமான செயல் மிகவும் வெறுக்கத்தக்கதென்றும், நாதரிகம் படைத்த இந்தக் காலத்தில் இது மாதிரி சம்பவம் நவீன சமுதாயத் திற்கே இழுக்கென்றும், புராதனமான அந்தக் காலத்தில் சில காட்டுமிராண்டிகள் இந்த மாதிரி செயல் களில் மூடந்மிக்கை வைத்திருந்தனர் என்றும், இதுபோன்ற குற்றங்களுக்கு இன்னும் கடுமையான தண்டனை விதிக்கவேண்டுமென்றும் கூறியுள்ளார்.

என்னி ப்பா !

கோசியாமல்!

எலக்ட்ரிக்
ரயில்வே
மோட்டார்
கப்பல்
நீர்மூழ்கிக் கப்பல்
அதைக் கண்டுபிடிக்கும் கருவி
டார்ப்பிடோ,
அதனின்றும் தப்பும் கருவி
விஷப்புகை
அதைத் தடுக்கும் முகமூடி
இன்ஜக்ஷன் ஊசி
இனாகுலேஷன் ஊசி
இவைகளுக்கான மருந்து
ஆப்ரேஷன் ஆயுதங்கள்
தூரதிருஷ்டிக் கண்ணுடி
ரேடியோ
கிராமபோன்
டெவிபோன்
தந்தி
கம்பியில்லாத் தந்தி
போட்டோ மெவின்
சினிமாப்படம் எடுக்கும் மெவின்
விமானம்
ஆளில்லா விமானம்
டைப் மெவின்
அச்சு யந்திரம்
ராயன் சாமான்
புதிய உரம்
புதிய விவசாயக் கருவி
சுரங்கத்துக்குள் போகக் கருவி
மலை உச்சி ஏற மெவின்
சந்திர மண்டலம் வரைபோக
விமானம்
அனுவைப் பிளக்கும் மெவின்

இன்னும், எண்ணற்ற, புதிய, பயன் தரும், மனிதனின் கற்பனைக்கே எட்டா திருந்த, மனிதனின் உழைப்பைக் குறைக்கும். முறைகள், கருவிகள், பொருள்கள், ஆசியவைகளைக் கண்டு பிடித்தவர்கள், எல்லாம், இன்னமும், கண்டுபிடிக்கும் வேலையிலே ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்பவர்கள் எல்லாம்,

சர்ஸ்வதி பூசை
ஆயுத பூசை
கோண்டாடாதவர்கள்!!

அமெரிக்காவைக் கண்டுபிடித்த கோலம்பஸ், இந்தியாவுக்கு வழி கண்டுபிடித்த வாஸ்கோடிகாமா, இந்தியாவை ஆசியில் ஜெயித்த அலெக்சாண்டரி,

இவர்களெல்லாம்,
ஆயுத பூசை
செய்தவர்கள்ல! வராத்திரி கொண்டாடினவர்கள்ல!

நூற்றுக்கு நூறு பேர் என்ற அளவில் படித்துள்ள மேனுட்டிலே

சர்ஸ்வதி பூசை
இல்லை!
ஓலைக்குடிசையும் கலப்பையும் ஏரும் மண்வெட்டியும் அரிவாளும் இரட்டை வண்டியும் மண் குடமும் உனக்குத் தெரிந்த ‘கண்டு பிடிப்புகள்.’

தீக்குச்சிப் பெட்டிகூட நி செய்த தில்லை.

கற்பூரம்கூட, நி செய்ததில்லை.

கடவுட் படங்களுக்கு அலங்காரத்துக் குப் போடும் கண்ணுடிகூட, சர்ஸ்வதி பூசை அறியாதவன் கொடுத்ததுதான். நி, கொண்டாடுகிறோய்,

சர்ஸ்வதி பூசை
ஆயுத பூசை!!

எனப்பா? கொஞ்சம் யோசிக்கக்கூடாதா?

மேனுட்டான், கண்டுபிடித்துத் தந்த அச்சு யந்திரத்தின் உதவிகொண்டு, உன் பஞ்சாங்கத்தை அச்சடித்துப் படித்து, அகமகிழ்கிறோய்!

அவன் கண்டுபிடித்த ரயிலில் ஏறிக் கொண்டு, உன், பழைய, அற்புதம் நடை பெற்ற திருத்தலம் போகிறோயே!

அவன் கண்டுபிடித்துக் கொடுத்த ரேடியோவிலே, உன் பழைய பஜ்ஜீப் பாட் டைப் பாடவைத்து மகிழ்கிறோயே!!

ஒரு கண்மாவது யோசித்தாயா, இவ்வளவு பூசைகள் செய்துவந்த, நாம், நமது மக்கள், இதுவரை, என்ன, புதிய, அதி சயப் பொருளைப், பயனுள்ள பொருளைக் கண்டுபிடித்தோம், உலகுக்குத் தந்தோம், என்ற, யோசித்துப் பாரப்பா! கோபப படாதே! உண்மை, அப்படித்தான், கொஞ்சம் நெஞ்சை உறுத்தும், மிரளாமல், யோசி—உன்னையு மறியாமல் நீயே சிரிப்பாய்.

உன், பழைய நாட்களில் இருந்த பேரினர்கள் தங்கள் புண்ய நூற்களை எல்லாம்கூட, ஓலைச் சுவடியிலேதானே எழுதினர்கள். அந்தப் பரம்பரையில் வந்த நீ, அவர்கள் மறைந்து, ஆங்கி லேயன் வருவதற்கு இடையே இருந்த காலத்திலே அச்சு யந்திரமாவது கண்டுபிடித்திருக்கக் கூடாதா? இல்லையே!

எல்லாம், மேனுட்டான், கண்டுபிடித்துக் கொடுத்த பிறகு, அவவகள், உப

யோகப்படுத்திக் கொண்டு, பழைய பெருமையை, மட்டும் பேசுகிறோயே, சரியா? யோசித்துப் பார்!

சர்ஸ்வதி பூசை—விமரிசையாக நடை பெற்ற து—என்று பத்திரிகையிலே ‘சேதி’ வருகிறதே. அது, நாரதர் சர்விஸ் அல்லவே! அசோசியேட்ட் அல்லது ராய்ட்டர் சர்விஸ்—தந்தி முறை—அவன் தந்து!

தசரதன் வீட்டிலே டெவிபோன் இருந்ததில்லையே!

ராகவன், ரேடியோ கேட்டதில்லை.

சிபி, சினிமா பார்த்ததில்லை!

தருமாஜன், தந்திக்கம்பம் பார்த்த தில்லை!

இவைகளெல்லாம், மிக மிகச் சாமான் யர்களான நமக்குச் சலபமாகக் கிடைக்கிறது—அனுபவிக்கிறோம்.

அனுபவிக்கும்போதுகூட, அந்த அரிய பொருள்களைத் தந்த அறிவாளர்களை மறந்துவிடுகிறோம். அவர்கள்

சர்ஸ்வதி பூசை

ஆயுத பூசை

செய்தறியாதவர்கள் என்பதையும் மறந்து விடுகிறோம். ரேடியோவிலே ராகவனைப் பற்றிய பாட்டும், சினிமாவில் சிபிச் சக்ரவர்த்தி கதையும், கேட்டும், பார்த்தும், ரசிக்கிறோம். இது முறைதானு?

பரம்பரை பரம்பரையாக நாம் செய்து வந்த

சர்ஸ்வதி பூசை

ஆயுத பூசை

நமக்குப் பலன் தரவில்லையே, அந்தப் பூசைகள் செய்தறியாதவன், நாம், ஆக்சரி யப்படும்படியான், அற்புதங்களை, அற்புதம் செய்ததாக நாம் கூறும் நமது அவதார புருஷர்கள் காலத்திலேகூட இல்லாத அற்புதங்களை அறிவின் துணை கொண்டு கண்டுபிடித்து விட்டார்களே, என்று, யோசித்தால், முதலில் கோபம் வரும், பிறகு, வெட்கமாக இருக்கும், அதையும் தாண்டினால், விவேக கம்பிரக்கும்.

யோசித்துப் பார்—அடுத்த ஆண்டுக் கள்ளாவது!

சினிமாவிலே, முன்பு ஓர் வேடிக்கை பார்த்தேன், கவனத்திற்கு வருகிறது, சொல்கிறேன்.

ஒரு இரும்புப் பெட்டி! அதிலே, என்ன வைத்திருக்கிறான் என்றுஎன்னுகிறாய்? வைரம், வைகூரியமா, தங்கம், வெள்ளியா? இல்லை! கத்தரி, வாழை, கீரைத்தண்டு, இப்படிப்பட்ட சாமான்களை!

ஒரு லோபி! அவன் இரும்புப் பெட்டி யிலே, வைத்திருக்கிறான், இந்தச் சரக்குகளை. மனைவி, சமயலுக்காக வந்து கேட்கும்போது, இரும்புப் பெட்டியை ஜாக்ரதையாகத் திறந்து, கத்தரி ஒன்றும்

(14-ம் பக்கம் பார்க்க)

தூந்து கொள்ளுங்கள்

ஜெமீன் ஒழிப்புக்குச், சட்டசபைக் காங்கிரஸ் கட்சியிலே, பெருவாரி யான ஆகரவு கிடைத்தது. ஜெமீன் களை ஒழிப்பது பற்றி யாரும், ஒரு துளியும், குறைக்குறவுமில்லை. மந்திரி காளா' வெங்கட்ராவ் ஒரு மாநாட்டிலே சொன்னதுபோல், 'அழுவா ரற்று'ப் போயின இந்த ஜெமீன் கும் பல். ஆனால் அதே சட்டசபைக் காங்கிரஸ் கட்சியிலே ஜெமீன் ஒழிப்புடன், இனம். ஒழிப்பும் சேர்ந்த உடனே, எதிர்ப்பும் கண்ட நமும், சதியும் புரட்சியும், மிரட்ட நும் மேவிடத்துக்குத் தூதும், பல மாகிவிட்டன.

மாந்திரிகளிலே, பி எ வு மனப் பாண்மை! பத்திரிகைகள், ஒன்றி ரண்டு தவிர, மற்றவைகள் அவ்வளவும், இனும்தாரர் பக்கம், கச்சையை வரிந்து கட்டிக்கொண்டுள்ளன. ஏன்? ஜெமீன்தாரர்கள், ‘முக்காலே மூன்றிசீம் முந்திரை’ பார்ப்பனரல்லாதார். இனும்தாரர்களிலே, பெரும்பாலானவர்கள், பார்ப்பனர்! எதிர்ப்புக்குக் காரணம், இதுதான். பார்ப்பனரின் சுகபோகத்துக்குக் கேடுகூட அல்ல, கொஞ்சம் ஆட்டம் கண்டுவிடும் என்றால்டனே, எவ்வளவு எதிர்ப்புக், கண்டனம்கிளப்பு கிறது, என்பதைக் கவனியுங்கள்! காங்சிரசிலுள்ள தமிழர்களே! இந்த மனப்பாண்மை கொண்டவர்கள், வசுப்புவாதிகள் அல்லவா, சுயஜாதி அபிமானம் கொண்டவர்களல்லவா! இவர்கள், இவ்வளவு பச்சையாகத் தங்கள் ‘ஜாதி’க்கு உதவிசெய்ய ஜல்லடம் கட்டும்போது கூட, வசுப்புவாதி என்றுஇவர்களைக்கூற, உங்க்கு மனம் வரவில்லை. ஆனால், அதே போது, ஜெமீன்தாரர்கள், பார்ப்பனரல்லாதார் என்ற காரணத்துக்காக, ஜெமீன் ஒழிப்புக் கூடாது, என்று, திராவிடர்கழகம் கூறவில்லை. ஜெமீன் முறை கொடியது-எனவே ஒழியத்தான் வேண்டும்—அந்த முறை ஒழிவதால், சில பார்ப்பனரல்லாத மேட்டுக்குடியினரின் வாழ்க்கை கெட்டான்றில்லை-ஏழை, வாழ்வான்-அதுவே எமதுகுறிக்கோன்-ஆகவே, ஜெமீன் ஒழிப்பை நாங்கள் ஆதரிக்கிறோம் என்று திராவிடர் கழகம் கூறுகிறது. ஆனால், திராவிடர் கழ

கத்தை, வசுப்புவாதக்கழகம் என்று ஏசுகிறார்கள்! உண்மையிலே, வஞ்சலை மிக்க வசுடபுவாதச் செயல்புளிபவர்களைத், தேசாபிமானின்றும் கூறுகிறார்கள். ஏனோ இந்தப்போக்கு

இந்தப் பிரச்சனையின் காரணமாக,
ஓரளவுக்குக் காங்கிரஸ் தமிழர்களிடையே விழிப்புணர்ச்சி ஏற்பட்டிருக்கிறது.

ஜெ ஜீ மீண் ஒழிப்புக்குச், சட்ட சபைக் காங்கிரஸ் கட்சி, பேருவாரி யான ஆதரவு தந்தது, ஜெமீன்தா ரார்கள், பேரும்பாலோர்பார்ப்பனரல் லாதார் என்ற காரணத்தால். அதே சட்டசபைக் காங்கிரஸ் கட்சி, இனம் ஒழிப்புக்கு, எதிர்ப்புக் காட்டு கிறது, இனம் தாங்களில் பேரும் பாலோர், பார்ப்பனர் என்ற காரணத்தால்.

இந்தப் போக்கு வருந்தத்தக்க விளைவுகளை உண்டாக்கும்.

இனும்தாரர்களுக்கு, விதிவிலக்கு அளிக்கக், காங்கிரஸ் மேவிடம் கூறுமாலுல், தென்னுட்டி வே, பார்ப்பனர் — பார்ப்பனரல்லாதார்பிரச்சனை, பலமுள்ளதாகும்,

என்ற கருத்துள்ள, தந்தி, காங்கிரஸ் மேவிடத்துக்குத் தரப்பட்டிருக்கிறது. வகுப்புவாதஸ்தாபனம், எது வும் தரவில்லை. சென்னைக் காங்கிரஸ் கமிட்டியினர், தந்தி கொடுத்திருக்கிறார்கள். அவர்களின் நெஞ்சுச்சுறுதி யும் நேரமையும், பாராட்டுதலுக்குரியன. இவ்வளவு விளக்காக நிலையை எடுத்துக் கூறின பிறகு, காங்கிரஸ் மேவிடம், இனாந்தாரர்களை ஆதரிப்பது என்று தீர்மானித்தால், நிச்சயமாக, அவர்களின் நோக்கம் பார்ப்பனப் பாதுகாப்புத்தான் என்று முத்துரங்கங்கள் கூட உணர்ந்து கொள்வார்கள்.

அவன்சிகள் கூட ஆத்திரமடை வார்கள்.

நீடித்திருப்பதற்கு, இனம் தாரர் முறை இருந்தாகவேண்டும் என்று கில, பார்ப்பனரல்லாத தலைவர்களும் பாடு படுகிறார்கள். ஜெமீன், மடம், மிட்டா, மேட்டுக்குடி, இவற்றுக்கு, காவல் புரியவும், ஏவல் செய்யவும், கிளம்பியுள்ள சர்தார் வேதாத்தும் போன்றவர்கள், இனம் தாரருக்காகப் பயின்து பேசுகின்றனர்.

தஞ்சை மாவட்டத்திலே, சுமார் 120 கிராமங்கள் உள்ளன, இனும் முறைப்படி. இவை, சத்தி ரம், சாவடி, சமஸ்கிருத பள்ளிக்கூடம் போன்ற காரியங்களுக்காக, முன்னுள்ளிலே இருந்த—முனையில் மூடுபணி படிந்த முடிமன்னர் சிலரால், ‘இனும்’ தரப்பட்டவை. முனையில் மூடுபணி என்று குடுமையாகக் கூறுகிறோமே என்று கோபம் பிறக்கக் கூடும், சிலருக்கு. ஆனால், இதோன்று எடுத்துக்காட்டு. இதைக் கவனித்துவிட்டுப் பிறகு கூறட்டும், நாம் கூறினாது குடுமையான வார்த்தையா என்பதை.

மிரட்டேர் என்றோர் இனும் கிரா
ம் இருக்கிறது. பார்ப்பனர்களுக்கு
இனும் தரப்பட்டது. இந்த இனும்
என் தரப்பட்டது என்ற காரணத்
தைக் கண்டால், வேடிக்கையும் வேத
ஸ்தீயும் ஒன்றை ஒன்று துரத்திக்
கொண்டோடி வரும்.

எப்போதே ஓர்முறை, சிலபார்ப் பணர்கள், ‘வருண ஜெபம்’ செய் தார்களாம்; மனம் பெய்ததாம். உடனே மன்னன், மழுவை வரவ மூழ்த்தாக ஞாபாவர்களுக்கு, இந்தக் கிராமத்தை ‘இ னு ப்’ தந்தானும். மழுக்கும் மந்திரத்துக்கும் சம்பந்த மிருப்பதாக எண்ணின மன்னனை, மூனையிலே மூடிப்பனி உள்ள வன் என்று கூறுவது தவறா!

இப்படித்தான் கிருக்கும், பல இனுக்களின், யோக்யதைகளை அல சினால். இவைகளைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்று, நண்பர் நாடிமுத்து வும் ஒடி ஆடிப் பாடுபடுகிறார்கள். ஏனென்று கேட்டேன், ஒரு இனும் குடியை. “இது தெரியவில்லையா! தஞ்சாவூர் மாவட்டத்திலே நாறு கிராமங்களுக்கு மேல் உள்ளன, இப்படி இனுக்கள். எல்லாம், ஜில்லா போர்டு, சத்திரம் பரிபாலன இலாக் காவின் மேற்பார்வையில் நடத்தப் பட்டு வருகிறது. இனும் குடிக

ளிடம், குத்தகைகள் எழுதி வாங்க, குத்தகைக்குவிட, அதை பொட்டிய பல நிர்வாகக் காரியங்களைக் கவனிக்க, ஜில்லாபோர்டுக்கு அதிகாரம் இருப்பதால், அதைக்கொண்டு, ஜில்லாவிலே, தேர்தல் சம்பந்தமாகத், தனக்குச் செல்வாக்கு தேடிக்கொள்ளலாம், என்பது நாடிமுத்து அவர்களின் நோக்கு. இப்பொதும், நாங்கள், சொந்தத்தில் எந்தக் கொள்கை கொண்டிருந்தாலும், நாடிமுத்து விடம் கட்டுப்பட்டிருக்கிறோம்; இந்தக் காரணத்தாலேதான். இந்தச் செல்வாக்குப் போய்விடுமே, என்ற பயம் அவருக்கு. ஆகவேதான் அவர் இனும்தாரர்களின் சார்பாகப் பேசுகிறார்” என்று கூறினார். தேசபக்தாகளின் திருநீாக்கமும் திருவிளையாடலும், எப்படி எப்படி இருக்கிற தென்பதைக் கவனியுங்கள்.

* * *

ஒரு M. L. A.—தஞ்சை மாவட்டத்தார்—இனும் குடிகள் அவரைக்கண்டு, பேசினார்களார். அவரும், “ஆம்பா! எனக்குத் தெரியாதா இனும் குடிகள் படுகிற கஷ்டம். ஜெமீனில் இருப்பதுபோலத்தான், இனுமிலும் இருக்கிறது. நான் உங்களைப்போல ஏழைதானே. எனக்கு உங்கள் கஷ்டம் தெரியும்” என்று பரிவுடன் பேசினார். பேசினது மட்டுமல்ல, இனும் குடிகளின் குறைபாடுகளை விளக்குகிறார். குறிப்பையும், ஜெமீன்களை ஒழிப்பது போலவே, இனும் முறையையும் ஒழித்தாக வேண்டியதன் அவசியத்தையும் விளக்கிடும் அறிக்கையையும் இனும் குடிகளிடமிருந்து பெற்றுக்கொண்டு போய், மசோதாக் கொண்டுவருார், மந்திரி காளா வெங்கட்ராவிடம் கொடுத்தாரார். ஆனால் இனும் குடிகள் சார்பாக இருந்த இதே M. L. A; சில தினங்களுக்குள், ‘கரண, போட்டுவிட்டார்! இனும்தாரர்களை ஒழிக்கக்கூடாது, அது மாபாபார், என்று சில M. L. A.—க்கள் கையொப்பமிட்டுவெளியிட்ட அறிக்கையிலே, இவரும் கையொப்பமிட்டார். ‘என் இந்தக் ‘கரணர்’ அடித்தீர்யா!’ என்று, மனி: நொந்து, இனும் குடிகள் கேட்டபோது, M. L. A. என்ன சொன்னாராம் தெரியுமா?

“நானுகவா ‘கரணர்’ போட்டேன். என்ன செய்வேன். அவர் வேறு ஒரு பிரபல M. L. A. யின்

பெயரைக் கூறி) போடச் சொன்னார், போட்டேன். போடாவிடால் முடியுமா? கான் அவருக்குக் கட்டுப்பட்டுத்தானே நடக்கவேண்டும். என் நிலைமை உங்களுக்குத் தெரியாதா” என்று ஒரு முச்ச அழுத தீர்த்தாராய். இப்படி இருக்கிறது, இந்த M. L. A.க்களின் போக்கு. மந்திரி காளா வெங்கட்ராவே, மனவேதனையுடன் இருக்கிறார். “நான், எதிர்பார்க்கவே இல்லை, இவ்வளவு எதிர்ப்பு ஏற்படும் என்று”—எனச் சொல்லிச்சோகிக்கிறார். ஆனால் அந்தச் சோகத்தி னாடே ஒர் உறுதியும் தெரிவித்தாராய். என்ன வரையில் போராட்டத்தான் போகிறேன். சட்டசபைக் காங்கிரஸ் கட்சியில், யார் என்னைக்கைவிட்டு விட்டாலும் சரி, ஒரே ஒரு அதிகப்படியான ஒட்டு கிடைத்தாலும் சரி, மசோதாவை, வெற்றி பெறச் செய்பவே முழு முச்சாக வேலை செய்வேன். இவ்வளவுக்கும் பிறகு என் முபற்சியை முறியத்து விழுவார்களானாலும், நான் மந்திரி சபையிலே ஒட்டிக்கொண்டிருக்க மாட்டேன் — ராஜிநாமாச் செய்து விழுவேன்—என்றாராம். அந்த உறுதி, பாராட்டுதலுக்குரியது.

* * *

காளா கொண்டுவரும், மசோதாவை, யாரோ சில கம்யூனிஸ்டு களும் ஆந்திரர்களும் தான் ஆதரிக்கிறார்கள். இனும்தாரர், தமிழ் நாட்டிலேதான் அதிகம் தமிழ் நாட்டிலேயோ, காளாவின் மசோதாவுக்கு ஆதரவு இல்லை என்று, ஒர் வதந்தீயபக் கிளப்பிவிட்டிருக்கிறார்கள். இது விவசாயத்தன்மானது என்பதை விளக்கவும், இனும்தாரர் ஒழிப்புக் குத் தமிழகம், ஆதரவு தருகிறது என்பதைத் தெரிவிக்கவும், தமிழ் நாடு இனும் குடிகள் மாநாடு சென்னையில், அம்மாதம் 27ாம் தேதி நடைபெற ஏற்பாடாகி இருக்கிறது. மந்திரி காளா வேங்கட்ராவ் வருகிறார். சிவஞானம், ஜீவானந்தம், அண்ணுதுறை, ஆக்டோர், இதிலே கலந்துகொள்ள இருக்கிறார்கள். மடாதிபதிகள் முகாமை முறியடிக்க, மக்கள் முகாம் அமைக்கும், இந்த நன்முபற்சி, காலமறிந்து செய்யப்படுவதாகும்.

இதற்கிடையில், மயிலை வக்கில்கள் சட்டப்புத்தகத்தைப் புரட்டியவண்

ணம் உள்ளனர். பர்பாய் வக்கில் முன்விபிடம் சிலரும், ஆச்சாரியாரிடம் வேறு சிலரும், சர். கோபாலசாமி ஜயங்காரிடம் சிலரும், ஓடி இருக்கிறார்களாம். இந்த இனும்தாரர் மசோதா, இரண்டிலான்று பார்த்துவிடுவது என்ற அளவுக்கு, வேற்றுமை உணர்ச்சிகளைக் கிளப்பிவிட்டு விடுவோ, என்று அஞ்சக்கூடிய நிலை ஏற்பட்டிருக்கிறது. இந்தப் பிரச்சினை பற்றிய பேச்சு, எங்கு, எந்த உருவில், யாரால் பேசப்பட்டாலும், ஒவ்வொர் ஜர்து நிமிஷத்துக்குப் பிறகும், “அதுதானே ஜயா அந்த ஈரோட்டேப் பேரியார், இவர்களைக் கண்டித்த வண்ணம் இருக்கிறார். அவர் சோல்கிறபடித்தானே நிலைமை இருக்குத் தோற்கொண்டு இலாபம் துறைகிறது என்று வும், இமயமலையிலிருந்துகள்ளியாகுமரிவரையிலே, பார்ப்பனர்கள் ஒன்று கூடி விடுகிறார்கள்.” என்று பேசுகின்றனர்.

❖

12-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

வாழையில் கால் பாகமும், தருகிறான் பிறகு, பெட்டியைப் பூட்டிவிடுகிறான்.

காய்கறியின் விலை என்ன, அதை வைத்துப் பூட்டி வைத்திருக்கிறனே இரும்புப் பெட்டி, அதன் விலை எவ்வளவு!

அவன் யோசிக்கிறானு அதை.

அதுபோலத்தான், மேனுட்டு, அறிஞர்கள் கொடுத்த இரும்புப்பெட்டி போன்ற விஞ்ஞான சாதனத்துக்குள்ளே, நாம், நமது, பழைய கருத்துகள், முறைகள், பூசைகள், ஆகிய, சில்லறைகளை வைத்துக்கொண்டு காலங் தள்ளுகிறோம்.

எனக்கு நன்றாகக் கவனயிருக்கிறது, சினிமாவிலே, இந்தக்காட்சியைக் கண்டுடனே கொட்டகையிலேஇருந்தவர்கள்,

அட! பைத்தீயக்காரா! என்று கேவி செய்தனர் அவனை.

நமது போக்கைக் கண்டு, உலகக் கொட்டகையிலே எவ்வளவுபேர், கேவி செய்கிறார்களோ? யார் கண்டார்கள்? செய்யாமலா இருப்பார்கள்?

நாம் கட்டிக்கழித்த துணியை, ஒட்டுப் போட்டு, ஒரம் நைத்துப், போட்டுக் கொண்டு ஒரு ஆள், நம்மிடமே வந்து நின்று, ‘புதுசா ஜவளிக்கடை வைத்திருக்கிறேன்—அருமையான துணிகள் இருக்கு நம்ம் கடைக்கே வாங்க’—என்று நம்மையே, அழைத்தால் நமக்கு எப்படி இருக்கும்.....?



4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

கும் என்று எண்ணுவது பேதமை. மதத்தின் பெயர் கூறி மக்களை ஆட்டிப்படைக்கும் இவர்களின் ஆதிக்கத்தைத் தொலைத்தாக வேண்டும் என்று சுயமரியாதைக்காரர்கள் சொன்னபோது, கோபம் கொண்டு, கொதித்து, மாபாவிகள்! மதத்துரோசிகள்! என்றெல்லாம் ஏசி ன. நண்பர்களே! இதோ இன்று நீங்கள் காண்பது என்ன? பற்றற்றற பரப்பிரம் சொருபிகள் என்று எவ்வரை நீங்கள் புகழ்ந்தீர்களோ, அவர்கள், பதைக்கிறார்கள், தங்கள் சொத்திலே ஒருபகுதி, போய்விடுகிறதோன்று! பிரபஞ்சமாயையையும், செல்வத்தின் நிலையாமையையும், பந்த பாசங்கள் அறுபட வேண்டிய தன் அவசியத்தையும், அகவலாகவும் வெண்பாகவும், அறுசீராகவும், எழுசீராகவும், அம்மானையாகவும் அந்தாதிபாகவும், தேவாரமாகவும் திருவாய் மொழியாகவும், எடுத்துக்கூறி வந்தவர்கள், மகஜர், மனு, தீர்மானம், பேட்டி, அறிக்கை, கண்டனர், மாநாடு, என்று தமது போர் முறையை மாற்றிக் கொண்டனர்! இந்தக் காட்சியைக் காணும் போதாவது, இவர்களின் யோக்யதையை முன்கூட்டியே சுயமரியாதைக்காரன் சொன்னது சரியாகத்தான் இருக்கிறது என்று எண்ணுவீர்கள் அல்லவா!

சொத்து, சுகம், ஆகிபவைகளிடம் இவர்களுக்கு ஏன் இவ்வாவுபற்ற இருக்கவேண்டும்? ஆயிரம் வேலி நிலமில்லா விட்டால், இவர்கள் அம்மையப்பன் அருள் பெற முடியாதா! ஆகமத்தை அறியமுடியாதா! இக்கையைப்பற்றிய கவலை, இவர்களுக்கு ஏன்? பரமன்றே முக்கியப்! இவ்வாவுப் பதைப்பு உண்டாகலாமா? சொத்துப் போய்விடுமே, சுகம் கெடுமே, என்ற ஆத்திரமும் விசாரமும் ஜெமீன்தாரர்களுக்கு ஏற்பட்டால், ஆச்சரிய மில்லை. அவர்கள் பஞ்சேந்திரியங்களை நூட்டபைசாகத்தால் ஆட்டிவைக்கப்படும் பாபாத்மாக்கள், இவர்கள் நிலை அஃதல்லவே! இவர்கள் மும்மலம் நீக்கப்பட்ட, மூலத்தை உணர்ந்தவர்களாயிற்றே! இப்போது முக்குச்சிவுக்கு விடுகிறதே, இனும்கள் ஒழியும்னந்த 'சேதி' கேட்டு. இவர்களின் இலட்சணம் இது வென்று இந்தச்சந்தரப்பத்திலாவது தெரிந்துகொள்ள முடிகிறதே மக்களால், அதுவும், ஓர் நன்

மைக்கே! இவர்கள், சைவவைணவ மூலாம் நீக்கப்பட்டுப், பச்சை முதலாளிகளாய், சுயநலமிகளாய்க்காட்சி அளிக்கின்றனர் பாரீர். இவர்களைத் தாம், நாம், குருவாக, ஆச்சார்ய புருஷர்களாக, ஞானமார்க்க போதகராக நம்பி வந்தோய்! நாதனின் நல்லருளைப் பெற்றவர்களைன்று நாவாரப் போற்றினோர். இன்று அவர்கள், மிகமிகச் சாதாரணச் சுயநலக்காரரைவிட, மட்டுரகமாகக் காட்சியுளிக்கின்றனர். மாரடித்து அழுகின்றனர், தங்கள் சொத்துப் போகிறதே என்று. எங்கே போய் விடும் அந்தச் சொத்து? எங்கிமோ நாட்டவனுக்கா! இங்கே, தலைமுறை தலைமுறையாக, உழைத்து உருக்குலைந்து கிடக்கும், ஏழை ஏக்கள் ஈடேற, முழுவாழ்வு பெற, இந்த எத்தார்ச்சிடம் சிக்கியுள்ள பேராளைப் பயன்படுத்தப் போகிறார்கள். இதுகண்டு சகிக்க முடியவில்லை இவர்களால்! மக்கள் யாரை, மகான்களைன்று தவறாக எண்ணிக்கொண்டிருந்தார்களோ, அவர்கள், மக்கள் நல்லை மதிக்க மறுக்கும், பாமிசப் பிண்டங்களாகக் காட்சி தருகின்றனர். மடாதிபதிகள் மாநாடு, அத்தகைய காட்சி! மக்களைப்புறக்கணிக்கும் மகானுபாவர்களின் மாநாடு! தெரியாக நடைபெற இருக்கிறது சென்னையிலே!

கோயில் மரியாதைகளுடன், கொட்டு முழுக்குடன், கூடுவர், அங்கு சென்று, நெட்டுருப் போட்ட சட்ட விஷயத்தைக் கொட்டி அளக்கும் மயிலைக் கும்பல்! சுயாரியாதைப் பிரசாரம், இவர்களின் யோக்யதையை ஒரளவுக்கு நாட்டு மக்கள் தெரிந்துகொள்ளும்படி செய்திருந்துகூட, இன்று அவர்கள், மயிலை வக்கில்களின் தயவுக்கொண்டும், காங்கிரஸிலுள்ள வைத்துக்காரர்களின் ஆதரவைக் கொண்டும், தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலை நாட்டிக் கொள்ளலாம் என்று நம்பிக்கூர்கள்.

இங்கிலையில், தீவிரவாதிகளின் கடமை என்ன? அவர்கள் எந்தச் சட்டையிலே உலவினாலும் சரி, எந்தக்கொடியின்கீழ் இருப்பினும் சரி, எல்லை அவர்களுக்கு எதுவரை இருப்பினும் சரி, இந்த முற்போக்கைத்தடுக்கும் முட்டுக்கட்டையினை முறியடிக்க, ஏன் ஓர் முகாம் ஏற்படுத்தக்கூடாது. நாட்டிலுள்ள நல்லறிவாளர்கள், இந்த ஆதினங்களின் ஆர்ப்பரிப்பை அனுமதிக்கலாமா?

கட்சிகளையும் கடந்து, கடமை உணர்ச்சியும், காரியமாற்றும் திற துர், கொண்ட ஓர் அணிவகுப்புத் தமக்கு எதிராகக் கிளம்புகிறது என்று தெரிந்தால், இந்த மடாதிபதிகள், இனும்தாரர்கள், இவ்வாவுதையிமாகக் கிளம்புவரா? மயிலை வக்கில்கள்தான், தாங்கள் கற்றதைக் கொட்டி அளக்கும் போக்குக்கொள்வரா! கட்சிகளாகப் பிளவுபடுத்தி விட்டோம், ஒவ்வொரு கட்சிக்குள் ஞாம் நமது உளவாளிகளையுப்புகுத்தி விட்டோம், எனவே ஒன்றுபட்டு நமது ஆதிக்கத்தை அவர்கள் எப்படி எதிர்க்கமுடியும், என்ற ல்லவா, ஆதிக்கக்காரர்கள் என் ஜூகின் றனர். காங்கிரஸிலே ஒரு காளாப்பமை ஒழிக்க வேண்டுமென்றால், ஒரு ஓமாந்தாரார் ரட்சிக்கிழேஞ் என்கிறார்கள், மக்குப்பயம் என், என்றல்லவா அவர்கள் என்னுகிறார்கள். இந்தச்சமயத்திலேதான், நாட்டிலே புதியங்கிலை காணவேண்டுமென்றுகருதும், தீவிரவாதிகள், ஒன்றுகூடி, இந்த இனும்தார் விஷயத்திலே காங்கள் ஒன்றுபட்டிருக்கிழேப்-இதிலே ஒரே முகாமில் நிற்கிழேப்— என்று தெளிவாகத்— திட்டமாக, ஹுதியுடன், கூறவேண்டும். மக்களின் எழுச்சிக்குரல் கிளம்பாத காரணத்தாலேதான், மடாதிபதிகள் மாநாடு கூட்டமுனைகளின்றனர். மக்களின் அணிவகுப்பு-இதற்கானதனியானார் அணிவகுப்புக்கொட்டுகிறது என்று அவர்களுக்குத் தெரியுமானால், அவர்கள் அரியண்ணயானியும் ஆலவாயப்பணியும் துணைக்கு அழைப்பதோடு சின்றுவிடுவார்கள், அல்லாடிகளையும் சாஸ்திரிகளையும் அழைக்கமாட்டார்கள்— அஞ்சவர் மாநாடுகூட்ட! ஆனால், தீவிரவாதிகள் ஒன்று கூடாதால் அவர்கள் தங்கள் ஆதிக்கம் இன்னும் கொஞ்சநாட்களுக்கு கடைபெறும் என்று எண்ணுகின்றனர். மக்களின் உரிமைகளையும் நலன்களையும் மன்னெனமதிக்கிறார்கள். அவர்களின் ஆதிக்கத்தில் கைவைப்பதுமத்தை கெடுப்பதாகும், என்று வைத்திகர்கள் கூறுகின்றனர். இந்த மனப்பான மையை மன்றை சிதற அடித்து, மக்கள் சார்பிலே பேச, ஓர் அணிவகுப்பு இல்லை! என்? எங்கே அந்த அணிவகுப்பு?



பார்மாவில் முடியாரா?

இந்தத் துணைக்கண்டத்திலே, இப்போதும் நவாபுகளும், ராஜாக்களும், தலைவர்கள் தர்பார் நடைபெற வேண்டுமென்பதற்கான தந்திரங்களை எல்லாம் செய்துகொண்டு தான் உள்ளனர்.

மக்களுக்கு, உரிமையை, அவ்வப்போது, சிறுசிறு துண்டுகளாக வீசினால் போதும், கிளர்ச்சி அடங்கி விடும் என்று நம்புகிறார்கள்.

ஆனால் பார்மாவிலே, ராஜகுடும்பம், எப்படி இருக்கிறது? அங்கு முடி அரசு, மீண்டும் ஏற்பட முடியுமா? ராஜகுடும்பத்தினர், ஏதேனும் முயற்சிகள் செய்கின்றனரா?

இந்த நிலைமையைக், கீழே வெளியிட்டுள்ள கட்டுரை, விளக்குகிறது. அண்டை வீட்டு நிலைமையை நாம் அறிந்து கொள்வது நல்லதல்லவா! அங்கு 'ராஜாக்கள்' இருக்கிற நிலைப்படிடன், ஒப்பிட்டுப் பார்க்க வேண்டும் இங்குள்ள ராஜாக்களின் நிலைமையை.

* * *

மறந்துபோகப்பட்ட பர்மிய ராஜகுடும்பம், பிரிட்டிஷர்வெளியேறின வுடன் முடியரசு ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென்று கோருகிறது. பர்மா சுதந்திரம் பெறவிருக்கும் இத்தருணத்தில் இவ்வியக்கம் பர்மிய மக்களிடையே மிகக் குறைந்த செல்வாக்கையே பெற்றிருக்கிறது. பர்மாவின் கடைசிமன்னர் இந்தியாவில் அஞ்ஞாத வாசம் செய்யும் போது உயிர்துறந்தார்.

ஜனங்களின் பெரும்பான்மையோர் அரசியல் நிர்ணய சபையின் தீர்ப்பான், பிரிட்டிஷ் வெளியேறின பின் பர்மிய குடியரசு அமைப்பது என்பதை ஆதரிக்கின்றனர்.

தீபா மாளிகையின் ராஜகுடும்பத்தினர் தங்கள் சொந்தக் கட்சியை அமைத்துள்ளனர். 'மன்னர்குடும்பப் பின் சந்ததியார்களின் சங்கம்' என்பது அக்கட்சியின் பெயர்.

இச் சங்கத்தின் தலைவர் பியின் மானுவின் இளவரசராகும். இவருக்கு வயது 70. தீபா மன்னரின்

மருமகன் கடைசியாக மண்டலேயை ஆண்ட பர்மிய மன்னர் தீபா ஆகும். மேற்சொன்ன சங்கத்திற்கு ஒரு பொக்கிஷ்தாரும், அதிகாரிகளும்— ஒரு தொழிற் சங்கத்தைப் போல் இருக்கின்றனர்.

இந்த ராஜகுடும்பச் சங்கம் தாய்நாட்டிலும், லண்டனிலும் சுறுசுறுப்பாக வேலை செய்கிறது. ஆனால் அதன் போராட்டம் மிகவும் குறைந்த பிரசாரத்தையே பெற்றிருக்கிறது.

ரங்கானில் பர்மிய அதிகாரம் மாறும் இச்சமயத்தில் ராஜகுடும்பம் எவ்வித பிரகடனமும் செய்யவில்லை. அக்காலம் கொரவிக்கப்பட்ட முடியரசை மீண்டும் ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென்று ராஜகுடும்பம் ஜனங்களிடம் விண்ணப்பித்துக் கொள்ளவில்லை. ஆனால் சில மாதங்களுக்கு முன் இந்த மன்னர் கோஷ்ட பாஸி ஸ்திரப்பு மக்கள் சுதந்திர லீகிற்கு ஒரு கடிதம் எழுதினது. அக்கடிதத் தில் பர்மிய நிர்வாக சபையிலிருந்து லீகினர் ராஜினாமா செய்யவேண்டுமென்று கேட்கப்பட்டிருந்தது. காரணம் அவர்களுக்கு உண்மை அதிகார மில்லையென்று கூறப்பட்டிருந்தது.

60 வருஷங்களுக்கு முன் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் யாரிடமிருந்து அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றினதோ, அவர்களிடமே, பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் வெளியேறும்போது ஒப்படைக்க வேண்டுமென்று ராஜகுடும்பம் வற்புறுத்தினது. முடியரசு சம்பந்தமாகப் பொதுஜன வாக்கெடுக்கும்வரை நிர்வாகத்தை ராஜகுடும்பமே நடத்தும் என்று அவர்கள் குறிப்பிட்டிருந்தனர்.

அதிகார மாற்றத்தைப்பற்றி ராஜகுடும்பம் விடுத்த அறிக்கைக்கு பர்மா மந்திரி காரியாலயம் இன்னும் எவ்வித பதிலும் கொடுக்கவில்லை. சிரத்தை காட்டவுமில்லை.

பர்மாவில் இந்த முடியரசு இயக்கத்தின் மூல புருஷராயிருப்பவர் மேகாராகமானி இளவரசர். இவருக்குவயது 42. இவர்காலங்களில் மின்டன்அரசருடைய பேரன்மகனுகும். இவர் ராஜகுடும்பச் சங்கத்தின் காரியதரிசி. சிம்மாதனத்தைத் தங்க

ஞக்களிக்குப்படி கோருவதும், தன் பந்துக்களுக்குப் பென்ஷன் கோருவதும் இவருடைய யோசனைகளேயாகும்.

கமானி இளவரசர் ராஜகுடும்பத்தைப்போல் காணப்படமாட்டார். இவர் தன் முன்னேர்களைப்போல் பட்டுவெள்திரங்களைப்பளபளவென்று மினுங்கும்படி அணிவதில்லை. தலையில் முடி அணிவதில்லை. பர்மிய கோர்ட்டின் சட்ட திட்டமான பாஸ்விலும் அவர் பேசவதில்லை. இவர் ஒரு சாதாரண பர்மியரைப் போல் காணப்படுகிறார்.

கமானி இளவரசர் அதிக தேவையில்லாதவர். ரங்கான் வட்டகையில் ஒரு சிறுகூரைக் குடிசையில் அவர் வாழுகிறார். பர்மாவிலிருந்து நாடு கடத்தப்பட்டு இந்தோசினாவிலிருக்கும்போது தன் மனைவியை இழந்தார். இப்பொழுது அவருடைய 82 வயதான தாய், வீட்டுவேலைகளைக் கவனிக்கிறார்.

பர்மிய ராஜகுடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களில் ஒரு டஜன் பேர்கள் ரங்கானிலிருக்கின்றனர். இவர்களில் நல்ல நிலையிலிருப்பவர், ஒரு ஆஸ்திரேவிய புத்தகக்காரரை மணந்த ஒரு இளவரசியாகும்.

பர்மாவின் எதிர்காலத்தில் முடியரசுக்கு இடமில்லை. ரங்கானிலும் இதர ஜில்லாக்களிலும் ராஜ வம்சம் கவனிக்கப்படாமல் அலைகிறது. ஆனால் மாந்தளை பகுதியில் அநேக ஜனங்கள் இன்னும் பழைய ராஜகுடும்பங்களைக் கொரவிப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

பல வருஷங்களுக்கு முன் பர்மியர்கள் டெபாரயன் (எங்கள் ராஜாசங்கம்) என்ற ஒரு இயக்கத்தை ஆரம்பித்தனர். இதன் தலைவர் ஒரு சமயம் பர்மிய ரெவின்யூ மந்திரியாயிருந்த யுபாவுஆகும். இந்தச் சங்கம் இப்பொழுது மறைந்துவிட்டது. ஆனால் பொதுஜன வாக்கெடுத்தால் வடபர்மாவில் அநேகர்முடியரசுக்கு ஒட்டளிக்கலாமென்று நம்பப்படுகிறது.

பர்மிய மக்கள் பொதுவாக முடியரசில் நாட்டமில்லாதவர்களாயிருப்பினும், பர்மிய எல்லைப்புற பிரதேசங்களிலுள்ள தலைவர்கள் பர்மா யூனியன் தலைவராக ஒரு ராஜாவைத் தேர்ந்தெடுக்க விரும்புவார்கள் என்று சில பர்மிய அரசியலைகள் அறிவிக்கின்றனர்.



அமைச்சருக்கு ஓர் அறிவு ஏர்

பள்ளிக்கூடத்திலே பாசிசு முறையைப் புகுக்கும் வகையிலே, ஆசிரியர்களுக்குப் புதியதோர் தடை போட்டு, அவர்கள் மதத்தைக் கண்டித்துப் பேசுவதாகத் தெரிந்தால் போதும், அவர்களை வேலையைவிட்டு நீக்கிவிடலாம், என்று உத்தரவு பிறப்பித்திருக்கும் கல்வி அமைச்சர் அவினாசியாருக்கு, இலக்கியம் எனும் செந்தமிழ் இதழ் தரும், அறிவுரையிலோர் பகுதியை இங்கு வெளியிடுகிறோம்; அமச்சரும் அவர்தம் நன்பரும் பயன் பெறுவராக.

‘தமிழ்ர்கள் பண்பாட்டுக்கும் கோள்கைக்கும் மாருனதே இன்று தமிழர் சமயமாகக் கருதப்பட்டு வருகின்றது. போலிச் சமயக் கோள்கையை மாண்வர் மனத்திலிருந்து அகற்ற வேண்டியது ஆசிரியர்கள் கடமை. இன்றுள்ள தமிழ்ப்பாடங்களில் பல, மூட நம்பிக்கையை வளர்ப்பனவாயும் போலி சசமயத்தை ஆதரிப்பனவாயும் இருக்கின்றன. அவைகளை விளக்க வேண்டியது ஆசிரியர்கள் கடமை என்பதை யாரும் மறுக்க முடியாது. இவ்வாய்ப் பூட்டுச் சட்டத்திற்கு அஞ்சிடுமை நிலையை உரைக்காது போயினும் மாண்வர்கள் விடார். பத்தாண்டுக்கு முன்பிருந்த மாணவ நிலைமைவேறு. இன்றுள்ள நிலைமைவேறு. ஆசிரியர்கள் கூறுவனவற்றை யேல்லாம் சித்திரப்பாவையைப்போல் கேட்டுக்கொண்டிருக்கும் நிலை இன்று இல்லை. கல்வி முறையும் அப்படி அமைய வில்லை. மாணவர் கேட்கும் ஜியலினாக்களுக்கு உண்மையான முறையில் விடையளிக்க வேண்டியதே ஆசிரியர்கள் கடமை. அறிவுவளர்ச்சிக்கு ஏற்றது. சட்டத்திற்கு அஞ்சிப்போய் கூறுவரேல், மாணவர்களைத்தவறுநான்றியில் நடத்திச் சேன்ற குற்றத்தைப் புரிந்தவராவார்.’’

ஈங்கப்பூரில் பெரியார் விழா

‘வடாட்டு ஆகிக்கத்திலிருந்து நாம் பூர்ணமாக விடுதலை பெறத்தவறினாம் என்றாற்றும் பார்ப்பனபனியா ஆட்சிக்கு அடிமைகளாக

வேண்டியது தான். திராவிடநாடு பிரிய வேண்டியது அவசியத்திலும் அவசியம். நாம் பிரிந்து வாழ்முடியாது என்று சிலர் கூறுவது வீண் பிதற்றலும், சர்வதேச அரசியல் ஞான மின்மையுமாகும்.’’ என்று செப்பட்டப்பர் 29ந்தேதி மாலை சிங்கப்பூர் விக்டோரிய ஞாபகார்த்த மண்டபத்தில் நடந்த பேரியார் ஈ.வெ.ராமசாமியின் 69 வதுபிறந்துகினிமூக்கொண்டாட்டத்தில் தலைமை தாங்கிய தோழர் அ.சி.சுப்பையா கூறினார்.

தமிழருக்கு அநீதி

இதைத் தொடர்ந்து, படத்திறப்பாளராக ‘தமிழ் முரசு’ ஆசிரியர் தோழர் கோ. சாரங்கபாணி பேசினார். அவர் பேசினதின் சுருக்கப்பவருமாறு:- “தமிழர்களாகியதோடு கோ. சாரங்கபாணி பேசினார். அவர் பேசினதின் சுருக்கப்பவருமாறு:- “தமிழர்களாகியதோடு கோ. சாரங்கபாணி பேசினார். ஆகையில் இந்நாட்டிலுள்ள இந்தியர்களில் 90 சதவிகித மிருக்கிறோம். அவ்விதமே சொல்லிக்கொள்கிறோம். நமது சமூகத்தின் பேரில்நாடியற் ற அநாயதேயப் பேர்வழிகள் பிரதிகிதிதவம் வகிக்கிறார்கள். இந்தியாவிலும், இங்கும் நாம்மீது ஆகிக்கஞ் செலுத்தும் இக்கும்பலுக்கு இனிமேலும் இடக்கொடுக்கமுடியாது. நம்மை அவர்கள் ஆட்டிவைப்பதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கமுடியாது. இப்பொழுது சமயம் வந்துவிட்டது. நமது பிரதிகிதிகளைன்று சொல்லிக்கொண்டுசெயலங்கருதிச்சூழ்சி செய்யும்துக்கும்பலை ஒழித்துக்கட்ட வேண்டும்.

தமிழர்களால் நிரப்பப்படாதன்திய ஸ்தாபனமும் இம்பலாயாவில் இந்தியர்களின் பிரதிகிதி ஸ்தாபனமாக முடியாது. அத்தகைய ஸ்தாபனங்கள் தமிழர்களுக்காக-திராவிடர்களுக்காகப் பேசுவதற்கு உரிமையில்லை.

நூல் பக்கத் தொடர்ச்சி

என்னவில்லையா! மதுரைக்கோயில் பட்டர்கள், கோயிற்கதவைப் பூட்டிக் கொண்டு சாவிகளை ஒளித்து வைத்துவிட்டுத் தாழும் மறைந்து கொண்டால் ஆலயப்பிரவேசம் அடியோடு நின்றுவிடும் என்று என்னவில்லையா! அத்தகைய கோமாளித்தனமான முறைகளும் கையாளப்படுவதற்குக் காரணம் யாது? அவர்களின் மன மருட்சிதான் காரணம். புரட்சியின் சக்தி அப்படிப்பட்டது. சுயமரியாதை இபக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுப்பல புதிய கருத்துகளைப்

புகுத்திப், புரட்சியைக் கிளப்பிய போது, மருண்டவர் எத்தனை பேர்! மருட்சியின் காரணமாக அவர்கள் ஆடிய ஆட்டமும், போட்ட கூக்குரலும் கையாண்ட இழிவான முறைகளும் கொஞ்சமா!

அதைப்போன்றே “தமிழ் நாடு தமிழருக்கே” என்ற புரட்சிக்கீதம் பாடப்பட்டவுடன், யாரா குக்கு மருட்சி ஏற்பட்டது! மருட்சி காரணமாக, கோமாளித்தனமே குறைநீக்கும் மருந்தனக்கருதும் ஆசாமி முதற் கொண்டு, கோபக்கனலால் எதிர்ப்போரைத் தகித்து விடலாம் எனக் கருதிய காங்கிரஸ் மந்திரிகள் வரையிலே, என்னென்ன பேசினார்கள்! புரட்சி, அவ்விதமாகவெல்லாம், அவர்கள் மனதை மருட்டிவிட்டது.

பிரசாரகரோ, பத்திரிகையோ நாட்டிலே இவர்கள் மீது எழுந்துள்ள எதிர்ப்பையே எடுத்துக்காட்டி வருகின்றனர். இவர்களாக எதிர்ப்பை உற்பத்தி செய்வதில்லை. எதிர்ப்பை எழுப்புவது, ஆட்சி முறைகளின் விளைவுகள். அவர்களின் போக்கு, பேச்சு, புதிய சட்டங்கள், புதுப்புதுவரிகள். இவைகள் நாட்டிலே அதிருப்தியைவெறுப்பைக், கொதிப்பைக் கிளப்பி, எதிர்ப்பு என உருண்டு திரண்டு வருகிறது. அந்த எதிர்ப்பு என்ற ‘ஜ்வாலையின்’ பொறிகளைத் தாங்கி வருவன பத்திரிகைகள், பிரசாரங்கள். பொறிகளை அணைத்துவிடுவது ஜ்வாலையை அணைத்ததாகாது. ‘உண்மையைக் கேள், குழந்தாய்! ஜ்வாலை விட்டு எரியும் பெருந்தியிலிருந்து நான்கு பக்கமும் பொறிகள் பறந்து செல்வது போல்’ என்று உபநிஷத்தில் ஒரு இடத்தில் வருவதாகக் கூறுகிறார்கள்.

பொறிகளைக் கண்டு மருண்டு அவைகளை அழித்து விட்டால் பயனில்லை. ‘ஜ்வாலை’ இருக்கிறது! பொறிகளை, என்னைற்ற பொறிகளை எடுத்து எடுத்து விசீ!

எனவே, மருட்சி கொண்டவர் செயல் ஒருபோதும் புரட்சியை அடக்கவிடாது என்பதை ஆட்சி செலுத்துவோருக்கு நாம் எடுத்துக் காட்டுகிறோம். *

திருமண அழைப்பு

காரைக்குடித் தோழர்கள் R. M. பழனியப்பன்-நாச்சம்மை வாழ்க்கை ஷபந்தம் 27-10-47-ல் காரைக்குடியில்நடிகமனி D.V. நாராயணசாமி அவர்கள் தலைமையில் நடைபெறும்.

◎ சூட்சம் இதுதான்! ◎



புதிதாக, நமது இயக்கப் பிரச்சி ஜெகளைக் கேள்விப்படும், சில நண்பர்கள், பார்ப்பனர்களை, நாம் அவசியமற்றுக் கண்டிக்கிறோம் என்றும், அவர்கள், சமூகத்திலே மிகமிகச் சிறுபான்மையோராக இருக்கிறார்கள், அப்படியிருக்க அவர்களை ஏன் 'சதா சர்வகாலமும்' தூற்றிக் கொண்டிருக்க வேண்டும், என்றும் கேட்கிறார்கள்.

இது, நமது இப்கக்த்துக்குப் பழைய கேள்வி—மிகமிகப் பழைய கேள்வி. ஆனால், கேட்பவர்களிலே பலர், இயக்கத்துக்குப் புதிய 'வரவு'. எனவே அவர்களின் கேள்வி, உண்மையிலேயே, சந்தேகத்தைப் போக்கிக்கொள்ளக் கேட்கப்படுவதேயர்கும். அவர்களின் சந்தேகத்தைப் போக்கவேண்டியது நமது கடமையுமாகும். முதலில் அந்த நண்பர்களுக்குநாம் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம், நாம் பார்ப்பனர் என்ற ஆட்களைஅவர்களின்வகுப்புக்காரணமாக, விஷமத்துக்காகக், கண்டிக்கிறோம் என்று தயவு செய்து எண்ணிவிட வேண்டாம். நாம் கண்டிப்பாது பார்ப்பனியம் எனும் ஒரு முறையை.

அதன் ஆரம்பகத்தாக்களாக வும், காவலர்களாகவும், பார்ப்பனர்கள் இருக்கிறார்கள் — பார்ப்பனரல்லாதாரிலே பலர், இதற்கு ஆதரவாளர்களாக உள்ளனர்.

ஆகவே, நமதுகண்டனம், பார்ப்பனியத்துக்கேயாகும். இனிப், பார்ப்பனர், மிகச் சிறுபான்மைதானே, அவர்களைக்கண்டிக்க வேண்டியதும், அவர்களின் முறையைக் கண்டிக்க வேண்டியதும் அவசியங்தானு, என்று கேட்கப்படுவதைக் கூர்து கவனிப்போம். பிரச்சீன, மக்களின்எண்ணிக்கையை மட்டும் கவனித்தால் விளங்காது. அந்தப் பார்ப்பனியம் எனும் முறைக்கு நாட்டிலே உள்ள செல்வாக்கின் அளவே, முக்கியமாகக் கவனிக்கப்பட வேண்டியதாகும். அப்படிக் கவனித்தால், ஐபர், ஐயங்கார், சர்வா, போன்ற பார்ப்பனர்களோடு இது நின்று விடுவதாக இராமல், பார்ப்பனரல்லாதாரில் பலருக்கும் 'சொந்தமான' பிரச்சீனயாகி விடக் காணலாம்.

ஒரு முறையைக் கவனிக்கும் போது, அதனை உற்பத்தி செய்த மக்களின் எண்ணிக்கையை மட்டும் கவனிப்பது போதாது — அந்த முறைக்கு நாட்டிலே ஏற்பட்டுள்ள செல்வாக்கின் அளவே முக்கியமாகக் கவனிக்கப்பட வேண்டும். அப்போது அந்தப் பிரச்சீனின் முழு உருவமும் தெரியும்.

பார்ப்பனரிடம் ஏன்யா பயம்! அவர்களைக் கண்டு பொருமை எதற்கு? அவர்கள் 100-க்கு 3 பேர்தானே! நீங்கள் 100-க்கு 97 பேரன்றே! [மைனாரிடி] சிறுபான்மைச் சமூகத்திடம் பெரும்பாலான சமூகம் ஏன் பயங்கொண்டு, பாதுகாப்புக் கோரவேண்டும் என்று அடிக்கடி தேசியத் தோழர்கள் கேட்பதுண்டு. அப்படிக் கேட்கும் போதல்லாம், தங்கள் அறிவின் திறத்தைத் தாமே மெச்சிக் கொள்வர் ஆத்தோழர்கள்.

சமூகத்தைக் கவனித்தால், டார்ப்பனர் சிறு தொகையினர். பார்ப்பனரல்லாதாரின் மூச்சு, பார்ப்பனரைத் தினறவைக்கும் அவ்வளவு அதிக எண்ணிக்கையுள்ளவர்கள் தான் பார்ப்பனரல்லாதார். ஆனால், பார்ப்பனியம் எண்ணிக்கையைப்பொறுத்ததல்ல! இதுவரை அதற்குப் பலவழி களிலும் தரப்பட்ட படை பலத்தைப் பொறுத்திருக்கிறது.

ஊரே அஞ்சிப்படியான வீரர்தான், ஆனால் அவன் மயங்கும் வேளையிலே, மந்திரக்காரன் கையிலுள்ள சிறு வேப்பிலைக் கொத்துக்கு அஞ்சிகிறன். அந்த இலைக்கும், மந்திரக்காரனுக்கும் இருப்பதாகக் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கும் மகத்துவந்தான் வீரனும், அஞ்சிப்படியான நிலையை உண்டாக்குவதற்குக்கூள்ள காரணமாகும். அதைப்போல்ப், பார்ப்பனர் சிறு தொகையினராக இருப்பினும், மோட்ச நரகத்திறவுகோலும், ஆண்டவன் அருளை அளக்கும் அளவு கோலும், அவர்களிடம் இருப்பதாகவும், பிற சமூகத்தினரின் சேவையைப் பெறுவது, அவர்களின் பிறப்புரிமை என்றும், அவர்களின் திருப்பதி ஆண்டவனுக்கே திருப்பதி அளிக்குமென்றும், எண்ணற்ற ஏடு

கள்ளமுதப்பட்டுப், பன்னெடு நாட்கள் மக்கள் இரத்தத்திலே அந்த எண்ணம் கலக்கப்பட்டு விட்டதால், அந்தச்சமூகத்திற்கு, எண்ணிக்கைக்குத் துளியும் பொருத்தமில்லாத அளவு, அமோகமான செல்வாக்கு வளர மார்க்கம் ஏற்பட்டிருக்கிறது.

கடிவாளம் சிறியது, ஆனால் குதிரை அதனிடம் படும்பாடு யாவரும் அறிந்ததுதான்! முக்கணைக்கயிறு தனது வால் பருஷன் கூடத்தான் இல்லை. ஆனால் மாடு அதனிடம் அகப்பட்டால் அடங்கித்தான் விடும்! அதைப்போலச், சிறிய சமூகமாயினும், அதற்கு ஏதேதோ மகத்துவத்தைக் கற்பித்துவிட்டால், பிறகு அந்தச் சமூகத்தவரின் செல்வாக்கு சிக்சயம் வளரும். ஊரின் மீது ஒரு ஆகாய விமானம் வட்டமிட்டால், 9000 பேர் இருப்பினும் ஊரார் அஞ்சிகின்றனர். ஏன்? ஆகாய விமானத்திலிருந்து வெடிகுண்டு வீசப்படும் என்று தெரிந்ததால். இதனால்தான், பார்ப்பனியம் எனும் பிரச்சீன, கண்டிக்கப்படவேண்டியதாகிறது.

“பார்ப்பனர்களை ஏன்யா கண்டிக்கவேண்டும்?” என்று, எத்தனையோ பார்ப்பனரல்லாதாரைக் கேட்கச் செய்யும் அளவு, அந்தபார்ப்பனியத்துக்குச் ‘சக்தி, ஏற்பட்டிருக்கிறதல்லவா?’ பார்ப்பனியத்தைக் கண்டிக்கும்போது, அனந்தாச்சாரிகள் கூடச் சம்மாஇருப்பர், அவனுகிளல்லவா, ஆத்திரப்படுகின்றனர் ஏன்? அதுதான் சூட்சமாப்படும். மிகமிகச் சிறுபான்மையோராக இருப்பினும், அவர்களின் முறை, அவ்வளவு பரவிச், செல்வாக்குப் பெற்றிருக்கிறது. எனவே தான், நாது இப்கம், அந்தப் பிரச்சீனயை முக்கியமானதாகக் கருதுகிறது. இதுவரையிலே, பார்ப்பனியத்துக்கு, நாம் உண்டாக்கிய எதிர்ப்புக்கு, மறுப்பும், எதிர்ப்பும், பார்ப்பனரிடமிருந்து கிளம்பியதைவிட, நம்பவர்களிடமிருந்தே அதிகம் கிளம்பிற்று. அவ்வளவு சக்தி வாய்ந்த ஒரு முறையைப் பெற்று கண்டிப்பது, வீண் வேலையாகுமா? அந்த அளவு செல்வாக்குடன் உள்ள ஒரு முறையை, எதிர்க்க, நாம் துணிவுடன் பணியாற்றுவது, அவசியமற்றாகுமா என்பதைக், கேள்வி கேட்கும் நண்பர்கள், சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டுகிறோம்.



ஓற்று மை :: என் இல்லை?

—*—

எல்லோரும் இந்நாட்டு மக்கள் என்ற உணர்ச்சி வேண்டும். மதம் வெறுக இருப்பின் என்ன? எத்தனை பேதங்கள் தான் இருந்தால் என்ன? எல்லோரும் இந்நாட்டவர் என்றால் உடனே ஒரு ஒற்றுமை, ஒருவித பந்தத்துவம் உண்டாகி விடுமே என்றும், “நாட்யாவரும் இந்தியர் என்ற ஒரே இனத்தவர்” என்றும் பேசுவதில் காங்கரசார் துளியும் தயங்குவதில்லை. ஆனால் இது பேச்சளவில் தான் உளது. காரியத்திலோ கொடுமைகளே நடக்கக் காண்கிறோம்.

60-ஆண்டுகளுக்கு மேலாக ஒய்யாது நாட்டு ஒற்றுமையைப் பேசிப் பேசிப் பார்த்தாகி விட்டது.

பாரத நாடு, பாரததேவி, ஜென்ம முமி என்று கூறிப் பார்த்தாகி விட்டது.

ஜாதி மதங்களைப் பாரோம்,
உயர்ஜென்ம மித்தேசத்தில்
எய்தினராயின்,

வேதியர் ஆயினும் ஒன்றே,
அன்றி வேறு குலத்தவர்
ஆயினும் நன்றே.

எனப்பாரதிபாடிட, அதனைத்தேசியத் தோழர்கள் தேர்தலில் பாடி, ஒட்டுகளை வாங்கியும் விட்டனர்.

ஆனால் தலைவர்கள் தேடிய, தொண்டர்கள் கூறிய, கவிகள் பாடிய, காவியங்கள் காட்டிய, ஒற்றுமை எங்கே? நாட்டிலே, அது காணப்படுகிறதா? எல்லோரும் ஒன்று என்ற எண்ணம் சிலைத்து நின்று நடவடிக்கையில் காட்டப்படுகிறதா? எங்கே ஒற்றுமை?

இல்லை! எங்கும் காணப்படவில்லை. அது ஏட்டுச் சுரையாயிற்று.

ஓற்றுமை எந்த
அவாவிலிருக்கிறது?

அறுபதாண்டு பேசியபிறகு ஆயிரமாயிரம் மேடைகளில் அதிர்வெடிப் பிரசாரம் நடந்தபிறகு, ஆத்மாக்களுக்கு மேற்பட்ட மகாத்மா இருப்பது ஆண்டு களுக்கு மேல் பாடுபட்ட பிறகு, ஒற்றுமை

எந்த அளவில் இருக்கிறது என்றால், பாலைவனத்தில் நடந்து செல்பவன் தாகமேலீட்டால் வாடி வருந்தித் தேடிப்பார்க்க அவன்கண்முன்தொலை வில் பச்சைப் பசேலென ஓரிடமும் அதன் பக்கத்திலே பால்கிற நீரும் இருப்பது போலத் தோற்றிட, ஆவ ஹடன் தாகவிடாய் தீர்த்துக்கொள் வோம் என்று அவன் ஒடீடாடி அதனாருகேசென்றுபார்க்க, அதுவெறும் கானல் நீர் எனக்கண்டு கலங்குவது போன்றுகி விட்டது.

சிலையைத் தொலைவிலிருந்துகண்டு சிங்காரி எனாண்ணி ஏமாறுவது போலும், அக்கரை பச்சையாக இருக்கிறதென இக்கரையிலிருந்து எண்ணுவது போலவும், சருகு உதிர்த்திருக்க அதனை மலர் என மயக்கத்தால் எண்ணி ஏமாந்தது போலவும் முடிந்ததே யொழிய, பேசிய, தேடிய ஒற்றுமை கண்ணில் படவில்லை. காரியத்தில் காட்டப்படவில்லை. என்?

மக்களுக்குள் ஒற்றுமை வளரும் விதத்தில் பேசவில்லையா! இந்நாட்டில் பேசப்பட்டதுபோல ஒற்றுமை முழுக்கம் வேறு எந்த நாட்டிலும் பேசப்படவில்லை என்றும் கூறலாம். அவ்வளவு அதிகமாகப்பேசி யிருக்கிறார்கள் ஒற்றுமை விஷயமாக.

நெஞ்சை அள்ளுங் சொற்பொழி வகள், விகழ்த்தப்பட்டன. இராமன் ஆண்டநாடு, பரதன் பரிபாலித்ததேசம். விண்ணை முட்டும் இயம் என்ன? கண்ணை மருட்டும் கணவாய்கள் எவ்வளவு! சுற்றிச் சுருண்டு ஒடும் அழகுள்ள ஆறுகள் எவ்வளவு! கங்கை, காவிரி, கேரதாவரி இல்லையா! என்று எழுச்சி எழுப் பேசப்பட்டது.

முப்பத்துமுக்கோடி மக்களை என்ற பாரத அன்னை! நாலுவேதம் ஆறு சாத்திரம், அறுபத்தினாலுகலைக்கியானம் தந்த பாரத அன்னை-என்று உணர்ச்சியை ஊட்ட வீர உரைகள் பேசியாகி விட்டது, இவ்வளவுக்குப் பிறகும் ஒற்றுமை இல்லை. என்?

இவ்வளவு தலைவர்கள் ஒற்றுமைக்

சீதம் பாடியும் காட்டிலிட்ட கூச்சல் போலப், பயனற்றுப் பேனதற்குக் காரணம் என்ன?

பண்டைப் பெருமைகளைப் பேசி யும் ஆண்டவனின்பலவிதகதைகளைக் கூறியும் அசோகர், சிவாஜி, கனிஷ்கர் சந்திரகுப்தர் என்று சக்ரவர்த்தினின் பெபரைச்சாட்சிக்கு அழைத்தும், ரிவிகள், போகிள், தபோதனர்கள், கடவுளவதாரங்கள், மகாத்மாகள், ஆழவார்கள், நாயன்மார்கள், ஆகியோரத் துணைக்கு அழைத்தும், ஒற்றுமை உண்டாக மற் போனதன் காரணம் என்ன?

தாய்மோழியும் பிழப்பும் ஒற்றுமையை உண்டாக்கும். பிழிதோன் ஸும் உண்டாக்காது. தாய்மொழியும் பிறப்பும் ஒன்று என்ற உணர்ச்சியுமே, ஒரு குலமக்கள் என்ற உணர்வை, ஒற்றுமையைத் தரும். பிற போலி ஒற்றுமையைத் தொட்டால் உதிர்ந்துவிடும்; ஒருவரை ஒருவர் ஏய்க்க மட்டுமே உதவும் ஒற்றுமையையைக்கவைக்கு உதவாத ஒற்றுமையைத் தான் தரும்.

தம் மொழியை தேவமொழி என்றும், நம்மொழியை சீசமொழி என்றும், தம்மையார்க்குடிப் பிறப்புப்பூசர் என்றும்; நம்மைத் தாழ்ந்த பிறப்பு சூத்திரர் என்றும் கருதும், ஆரியருக்கும், தமிழராகிய நக்கும், இந்தியோ, காந்தியோ, காங்கிரஸோ, தேசியமோ, ஒருகாலத்திலும் ஒற்றுமையை உண்டாக்காது!

சுட்டமன் ஒட்டாது. பேய்ச்சுகர கறிக்கு உதவாது. ஆமைபேச முடியாது, குருடன் காண இயலாது.

உண்மையான ஒற்றுமை தமிழ்நாட்டில் தமிழருக்குள் தான் வருமுடியும். பிரான்சில் பிரங்கக்காரருக்குள் வரும், பெல்ஜியத்தில் பெல்ஜியக்காரருக்கு வரும், இத்தாலியருக்கு வரும், சிங்கள நாட்டில் சிங்களவருக்கு வரும், ஆரியநாட்டில் ஆரியருக்கு வரும். என்? அங்கு தாய்மொழியும் பிறப்பும் மக்களை ஒன்று கூட்டி வைக்கிறது.

உண்மை நாட்டு ஒற்றுமை ஏற்பட இந்த மூலக் கொள்கைதான் ஒப்புக் கொள்ளப்பட வேண்டும். இந்தகேற்ப நாடுகள் அமைக்கப்பட்டால், தானுக, ஒற்றுமை மினிரும்.

இதனை விட்டு விட்டு, வெவ்வேறு தாய்மொழியும், வெவ்வேறு இனப்

பிறப்பும் கொண்டமக்களே, இந்தியா என்ற பட்டியில் போட்டு அடைத்து விட்டு, சீங்கள் இந்தியர் என்று கூறுவதானால், அது ஏட்டில் இருக்குமே ஒழிய, நாட்டில் நிலைக்காது என்பதை உணர வேண்டுகிறோம்.

அரபு நாட்டுக் கதையொன்றுண்டு! “ஜெனே, தேவனே, தலைசுற்றுகிறது, கைகால்கள் சோர்த்து விட்டன. சுற்று என்னை இந்தப் பாழும் கொடி வழித்திரும்பட்டும் தூக்கிக்கொண்டு சென்றுவிட்டால்லனக்குக்கோடி புண்ணியம் உண்டு” என்று கெஞ்சினான் ஒரு கிழவன். வழிப்போக்கன் கிழவன் படும் பாட்டைக்கண்டு மனம் இளகி, அவனை முதுகில் சமந்து சென்றானுப். கொடி வழி தீர்ந்தது. ஆனால் கிழவன் இறங்கியாடில்லை. சமந்து சென்றவேனைக் கிழவன் மேலும் கொஞ்ச தூரம் போகவேண்டுமென்றான். வழி ப்போக்கன் சென்றான். போகப்போக மேலும் மேலும் போகச் சொன்னானேயோழிய, போதுமப்பா, கீழே இறக்கிவிடு என்று கூறவில்லை. கடைசியில், கீழே இறங்கு என்று கூறிய போது, உண்ணவிட்டுப் பிரியமனம் இல்லையே. நான் எப்ப டிக் கீழே இறங்குவேன். உன்மீது எனக்கு அமோகமான அன்பு உண்டாகிவிட்டது என்று பசப்பினானும் கிழவன். கிழவனைப் பிறகு கீழே தள்ளிவிட்டு வழிப்போக்கன் நடந்தான்.

இந்தக்கிழவன்போல ஆரியர் பேசுகின்றனர்.

இதுவரையில் எம்மீது ஏறிச் சவாரி செய்து தமிழரின் தோல்வளி மையைத் தொலைத்து மன வலி மையைமாய்த்துவிட்டது போதுப். இவினீல் வேண்டாம் எனதுரிய ஆசிக்கத்துக்கு இறுதிப்பேச்சுவிடத், தமிழர் துணிந்ததும் “ஜெயோ உண்ணவிட்டுப்பிரிய மனம் இல்லையே. நாம் எத் தனி எத்தனை காலமாக ஒன்றாக வாழ்ந்துவந்தோம். இப்போது எப்படிப்பிரிவது” என்று ஆரியம் கேட்கிறது.

“ஆரியர்-திராவிடர் என்றபேதப் பேச்சுப் பேசுதல் அடாது. ஆரியரும் திராவிடரும் ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாகவே இங்கு வாழ்ந்து வருகிறோம்” என்று கூறுகின்றனர்.

ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாக

ஆரியரும் திராவிடரும் இங்கு இருப்பது உண்மை. ஆனால் எந்த முறையில்? எவ்வித ராணு தொடர்போடு? தோழர்களாகவா? இல்லை! சகோதர பாவத்தோடா? கிடையாது! ஆரியர் குருவாகவும் திராவிடர் சீடர்களாகவும், ஆரியர்உயர்சாதியாகவும் திராவிடர் தாழ்ந்த சாதியாகவும், ஆரியர்கடவுளின்கருணையைக் காசுக்கு விற்பவராகவும், திராவிடர் கடவுளின் கருணையைப்பெற ஆரியன் கால்கழுவி நீர் பருகுபவர்களாகவும், ஆரியர் எஜமானராகவும், திராவிடர் அடிமைகளாகவும் வாழ்ந்து வருகின்றன ரேயன்றிக், கலந்து உள்ளனரா? இருசாராருக்கும் உள்ள மன பேதங்கள் மாற்றப்பட இதுவரை முயன்றதுண்டா? உயர் நிலையில் ஆரியர் இருந்து வருகின்றனர். இது கெட்டுவிடுமே, தனிநாடாகப்பிரிந்தால், என்றுகருதுவதுதான் பிரிவினையை எதிர்ப்பதன் கருத்து. கதையில் வரும் கிழவன், வழிப்போக்கன் முதுகில் சவாரி செய்துவந்ததைப்போலத்தான் தமிழகத்தின்மீது ஆரியம் ஆதிக்கம் செலுத்தி வந்ததேயோழிய, இரண்டற்குக் கலக்கவோ, இதமான தோழமை கொள்ளவோ இல்லை.

எனவே பிரியவேண்டுமென்று சொல்வது, தோழர்களிடமிருந்து அல்ல, நமது தோட்களை நெறிக்கும் சுமையினின்றும் பிரியவேண்டுமென்கிறோம். தமிழகம் சூதுக்கும் சூழ்சிக்கும் சுமைதாங்கியாக இருந்தகாலம் போதும்! பட்டது போதும்! இனிப்படமுடியாது! எனகிறோம்.

மது கொல்லையில் கானை புகுங்கு மேய்க்கண்டு தூரத்தினின்றும் அதனைத்துரத்தினால் அதுமெல்ல மேய்வதைவிட்டு அவசர, அவசரமாக பயிரை அழிக்கும். கிட்டே வந்து குறுந்தி எடுப்பின் ஓரிமுன்னம் முட்டவரும். பிறகு ஒத்தாலும் நாம் ஒப்பந்த வேளையில் கொல்லையின் உள்ளே புகும். ஆனால் கொல்லைக்கு வேலி ஏட்டுவிட்டால், கானைக்கு வேலை இராது. பயிர் மிஞ்சம். இதுதான் தமிழகத்தைத் தனியாகக் காணவேண்டுமென நாம் கேட்பதன்காரனம்.

ஆழ உழுகிறுன்! விதைபோட்டு, சீர்பாய்ச்சிக், களைடுத்துப் பச்சைப் பசே வெலன் கிலமுழுதும்

நெற்பயிரைக் காண்கிறோன். முற்றுகிறது. தான் பட்ட கஷ்டத்தின் பல ஞகச், செந்நெல் சிறக்க உள்ளது என சிந்தை மகிழும் நேரத்திலே, அறுவடைச் சமயத்தை எதிர்நோக்கி நிற்கும் வேளையிலே, வயல் ஓரத்தில் நின்றிருந்தவன், அரிவாள்கொண்டு, முற்றிய பயிரை அறுத்தெடுத்துச் செல்லவரின், உழுது பயிரிட்டவன் உள்ளம் என்னாகுப்?

அவன் வெறும் பண்ணையாளாக இருப்பின், சிறிதாவும் நெல்பெற்று வீடுசெல்வான். அவன் உழைத்தது, அவ்விதமல்ல. கூட்டுப் பண்ணையில் வேலைசெய்வதாகவே கருதிவந்தான். ஆனால் உழைப்புக்கு அவன் உதவி நானே தவிர பலன் அவனுக்குச் செல்லவில்லை.

இங்கிலையிலுள்ள திராவிட இனமக்கள், இன்று, எந்த ஆரியம் தங்களை அழுத்துகிறதோ, உழைக்கச் செய்து உருக்குலை வைக்கிறதோ, அந்த ஆரியப், ஒற்றுமைக்குக் கேடு செய்கிறது, வாழ்வை வேதனைப் படுத்துகிறது, எனவே அந்த முறை முறியடிக்கப்பட வேண்டும் என்று முழுக்கமிடுகிறார்கள். கொபி த்துப்பயன் இல்லை! குறைதீர, வழினன்? அதை போசித்துப் பார்க்க வேண்டும். வெறும் இனிப்புப் பேச்சுப் போதாது. இதெல்லாம் தற்பள்ளி! மனப் பிராந்தி! நல்ல மனதிலே கலக்கப்படும் நஞ்சு! என்றெல்லாம் பேசிப் பயனில்லை. பண்ணைஞ்காலமாக இங்கு ஒற்றுமையைவரவூட்டாது தடுத்து வந்த, ஆரிய முகத் தழிக்கப்பட்டாக வேண்டும்

கொடுங்கோல் பண்ணன் ஒருவன் ஒரு பெரியாரைக் கூப்பிட்டு “எனக்காக நீ ஏதாவது ஒரு பிராந்தைச் செய்” என்றார்.

(2-ம் பக்கம் பார்க்க)

விற்பனை

நடுத்தரமான ஏழு (7) சயிக்கில் சாமான்கள் விற்பனைக்காக உள்ளன. கீழ்உள்ள விலாசத்திற்கு எழுதவும்.

A. M. மாணிக்கம்

யில்ட்டரி ஓட்டல், ரங்கானி ரூம்,
சி. காஞ்சிபுரம்.